

教第15号議案

令和7年度使用神戸市立小・中学校・義務教育学校特別支援学級及び特別支援学校
小・中学部の教科用図書の採択について

神戸市立小・中学校・義務教育学校特別支援学級及び特別支援学校小・中学部において使用する令和7年度使用教科書として別紙のとおり一般図書を採択する。

令和6年7月23日提出

神戸市教育委員会事務局
事務局長 高田 純

教第 6 号議案

令和 7 年度使用教科用図書の採択要領の修正について

令和 6 年 4 月 16 日の教第 1 号議案で可決された教科書採択要領及び採択の流れについて、以下の通り修正する。

令和 6 年 5 月 10 日提出

神戸市教育委員会事務局

事務局長 高田 純

令和7年度使用教科書の採択要領

1 基本方針

(1) 基本的な考え方

神戸の教育は、確かな学力、豊かな心、健康・体力の知・徳・体を子供たちにバランスよく身に付けさせ、「心豊かに たくましく 生きる人間」の育成を目指している。神戸市教育委員会（以下、「教育委員会」という。）は、この目指す人間像の実現に向けて策定した神戸市小学校教育課程基準（H31.4 策定）、神戸市中学校教育課程基準（H31.4 策定）、神戸市立高等学校教育課程編成の手引き（R2.10 策定）、神戸市立特別支援学校教育課程編成の手引き（R5.4 改訂）等に則して教科書に関する調査研究を行い、適正かつ公正に採択する。採択後は、採択結果など採択に関する情報の公表を行い、開かれた採択を推進する。

文中の「小学校」には、義務教育学校前期課程を含み、「中学校」には、義務教育学校後期課程を含む。（以下同じ。）

(2) 採択にあたっての観点

ア.知識及び技能の習得のための工夫がなされていること

イ.思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされていること

ウ.探究する意欲を高める工夫がなされていること

エ.ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり配慮がなされていること

※種目ごとの教科書採択にあたっては、上記採択の観点に基づく種目別の観点から実施した調査研究の報告及び評価委員会の意見等を聴取し審議・採択する。

2 採択までの手続き

(1) 小学校

令和5年度に採択した教科書を使用する。

(2) 中学校、小・中学校特別支援学級及び特別支援学校小・中学部

- ① 教育委員会は、神戸市教科書評価委員会（以下「評価委員会」という。）・神戸市立中学校使用教科書調査員会・一般図書調査員会（以下「調査員会」という。）を設置する。
- ② 調査員会は、教科書の調査研究を行い、その結果を教育委員会事務局に報告する。
- ③ 教育委員会事務局は、評価委員会に調査結果を説明し、意見を聴取する。
- ④ 教育委員会事務局は、調査員会の調査結果と評価委員会の意見を取りまとめ、教育委員会に報告する。

(3) 高等学校及び特別支援学校高等部

各学校に、校長を委員長とする教科書選定委員会を設け、毎年自校の教育課程に則した教科書を選定し、校長が教育委員会に報告する。なお、特別支援学校高等部においては、障害のある生徒の実態に応じた最も適切な教科書を採択するため、校長が一般図書も併せて毎年、選定・報告する。

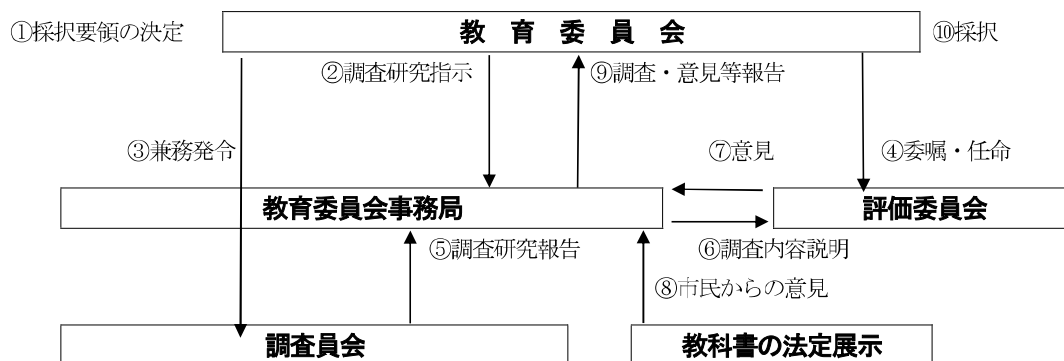
3 採択事務に関する情報公開について

教科書採択の公正確保のため、「評価委員会」「調査員会」「教科書選定委員会」の名簿と評価委員会議事録・教育委員会会議の会議録等は採択終了まで非公開とし、その後公開する。

4 教科書の展示

関係法令（教科書の発行に関する臨時措置法施行規則、第5条第2項の規定）の定めるところにより、一定の場所及び期間を定め、教科書を展示する。

中学校、小・中学校特別支援学級及び特別支援学校小・中学部
教科書採択の流れ



【評価委員会】

- ・委員は、学識経験者、保護者代表、学校関係者(校長)等(8名程度)から構成され、教育委員会が委嘱・任命する。
- ・調査委員会の結果をもとに協議する。

【調査委員会】

- ・委員は、学校関係者(校長・教員)、教育委員会事務局職員(指導主事等)から構成される。学校関係者は教育委員会が兼務発令する。
- ・各教科書の内容等を調査研究する。

【中学校用教科書の調査研究の観点】

- ・神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準等が示す、目標や内容の達成に適切なものになっていること。
- ・知識及び技能の習得のための工夫がなされていること。
- ・思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされていること。
- ・探究する意欲を高める工夫がなされていること。
- ・ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされていること。

【特別支援学級・特別支援学校用新規一般図書の調査研究の観点】

- ・神戸市小学校・義務教育学校(前期課程)教育課程基準、神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準、神戸市立特別支援学校教育課程編成の手引き等が示す、目標や内容の達成に最適なものになっていること。
- ・児童生徒の障害の状態や発達段階に応じた学習に適していること。
- ・児童生徒の興味・関心への配慮がなされていること。
- ・系統的な学習指導が可能なものであること。

【教科書の展示】

- ・神戸市中央教科書センター(神戸市総合教育センター)など市内11カ所において教科書の法定展示会を実施する。(一般図書は、神戸市中央教科書センターのみ)
- ・市民から教科書について出された意見を教育委員会に報告する。

【情報公開】

- ・教育委員会会議で教科書が採択された後、市民情報サービス課の閲覧室で、教科書調査委員会の名簿等の情報を公開する。

令和7年度使用神戸市立中学校、小・中学校特別支援学級及び特別支援学校小・中学部
教科書の採択事務日程（予定）

令和6年

月	日	曜	内 容
4	5	金	公正確保について 全校通知
4	中旬		教育委員会会議 「令和7年度使用教科書の採択要領」決定
4 ～ 5	下旬 ～ 下旬		教科書調査員会説明会（第1回） 採択要領の確認（公正確保・非公開など） 調査研究の役割、方法、観点、記録などについて 調査研究日程の計画及び実施、報告について 教科書調査員会（第2回～3回） 調査研究・報告 第4回教科書調査員会 調査研究のまとめ
6	下旬		教科書評価委員会（全2回実施） 調査研究のまとめについて、意見聴取 構成：学識経験者、中学校保護者代表、特別支援学校保護者代表、 学校運営協議会、中学校長、特別支援学校長 計8名
6 ～ 7	中旬 ～ 初旬		教科書の展示会（市民からの意見聴取（意見箱・Formsアンケート） 場所：神戸市総合教育センター、中央図書館、東灘図書館、灘図書館、 北図書館、新長田図書館、西図書館、北神図書館、兵庫図書館、 名谷図書館、垂水年金会館（全11カ所） 期間：14日間
7	23	火	教育委員会会議 「令和7年度使用一般図書」採択 「令和7年度使用中学校教科書」採択
9	初旬		採択後情報開示 採択結果、採択関係資料等を公開

令和6年度使用教科書展示会について

資料⑤

(1) 教科書の展示について

文部科学省検定・著作教科書の展示会を市内11ヶ所で実施する。

(2) 展示会場、開催期間及び時間

会 場 (11会場)	期 間	展示期間中 の休館日	見本本
神戸市中央教科書センター 神戸市総合教育センター 中央区東川崎町1-3-2	6月14日(水)～7月3日(月) 9:00～17:00	土曜日 日曜日	小中高
神戸市第2教科書センター 神戸市立中央図書館 中央区楠町7-2-1	6月16日(金)～7月1日(土) 9:15～20:00 *日曜は9:15～18:00	月曜日	小中高
神戸市第3教科書センター 神戸市立東灘図書館 東灘区住吉東町2-3-40	6月16日(金)～7月1日(土) 10:00～20:00 *日曜は10:00～18:00	月曜日	小中
神戸市第4教科書センター 神戸市立灘図書館 灘区永手町4-2-1	6月16日(金)～7月1日(土) 10:00～20:00 *日曜は10:00～18:00	月曜日	小中
神戸市第5教科書センター 神戸市立北図書館 北区鈴蘭台西町1-22-	6月16日(金)～7月1日(土) 10:00～20:00 *日曜は9:00～17:00	月曜日	小中
神戸市第6教科書センター 神戸市立新長田図書館 長田区細田町7-1-27	6月16日(金)～7月1日(土) 10:00～20:00 *日曜は10:00～18:00	月曜日	小中
神戸市第7教科書センター 神戸市立西図書館 西区美賀多台1-1-1	6月16日(金)～7月1日(土) 10:00～20:00 *日曜は9:00～17:00	月曜日	小中
神戸市第8教科書センター 神戸市立北神図書館 北区藤原台中町1-2-2	6月16日(金)～7月1日(土) 10:00～20:00 *日曜は10:00～18:00	月曜日	小中
神戸市第9教科書センター 神戸市立兵庫図書館 兵庫区駅南通5-1-1	6月16日(金)～7月1日(土) 10:00～20:00 *日曜は10:00～18:00	月曜日	小中
神戸市第10教科書センター 神戸市立名谷図書館 須磨区中落合2-2-4 大丸須磨店4F	6月16日(金)～7月1日(土) 10:00～20:00 *日曜は10:00～18:00	火曜日	小中
神戸市第11教科書センター 垂水年金会館 垂水区平磯1-2-5	6月16日(金)～6月30日(金) 9:00～17:00	6月25日	小中

令和7年度使用

神戸市立小・中学校・義務教育学校特別支援学級
及び特別支援学校小・中学部教科書

特別支援教育課
調査委員会報告書

教科書調査委員会

令和7年度使用神戸市立小・中学校・義務教育学校特別支援学級及び特別支援学校小・中学部教科書に関する報告

標記のことについて慎重に調査研究の結果、下記の通り報告します。

記

1. 選定の方針

小・中学校・義務教育学校、特別支援学級及び特別支援学校小・中学部においては、次の(1)(2)の順に選定を行う。なお、(3)については、視覚に障害のある児童生徒用の教科書として選定する。

(1) 検定教科書又は文部科学省著作教科書

① 検定教科書

- * 小学校・義務教育学校前期課程特別支援学級及び特別支援学校小学部は、令和5年度、神戸市が採択した検定教科書を使用する。
- * 中学校・義務教育学校後期課程特別支援学級及び特別支援学校中学部は令和6年度、神戸市が採択した検定教科書を使用する。
- * 発達の実態に応じて、下学年の検定教科書を使用することもできる。

② 文部科学省著作教科書（特別支援学校小・中学部知的障害者用）

【目録1】

- * 文部科学省が著作の名義を有する教科用図書で、小学部4種13点、中学部6種12点の図書があり、これを使用する。

③ 文部科学省著作教科書

（特別支援学校小・中学部視覚障害者用〔点字版〕）

【目録2】

- * 小学部6種147点、中学部8種18点の図書があり、これを使用する。

(2) 学校教育法附則第9条の規定による一般図書

- ① 「令和6年度用神戸市一般図書一覧」は、令和5年度に神戸市で採択した教科用図書が掲載されている。

【目録3】

- ② 「令和6年度用一般図書一覧」のうち令和5年度までに採択した362点については継続して使用する。「令和7年度用一般図書一覧」に新たに掲載予定の15点について調査研究を行った。

【目録4】

(3) 盲学校等の特例について

- ① 検定教科書のうち、点字訳されるものは、種目ごとに全国で1つの発行者の検定教科書だけであり、神戸市で採択された検定教科書と異なる発行者の検定教科書の場合もあるが、点字訳されたものを使用する。点字教科書は文部科学省著作教科書〔点字版〕以外の種目も発行されており、それらを使用することもできる。

- ② 盲学校で点字教科書を使用する場合、複数の児童生徒が同じ授業を受

けるために、点字教科書を使わない他の児童生徒は、点字教科書の原典となる発行者の検定教科書又はその拡大教科書を使用することもできる。

③小・中学校・義務教育学校に在籍する視覚に障害のある児童生徒に対する拡大教科書について、神戸市で採択された検定教科書を拡大したものを使用する。

2. 調査研究日程の経過

(1) 第1回教科書調査員会 令和6年5月8日(水)
神戸市教育委員会事務局

- ① 資料配付と調査研究日程・内容の協議
- ② 調査研究、留意事項等の確認

(2) 第2回教科書調査員会 令和6年5月24日(金)
神戸市教育委員会事務局

- ① 調査研究
- ② 協議

(3) 第3回教科書調査員会 令和6年5月31日(金)
神戸市教育委員会事務局

- ① 調査研究
- ② 協議

(4) 評価委員会 令和6年6月28日(金)

3. 調査・研究の観点

① 内容について

- (ア) 児童生徒の障害の状態や発達段階に応じた学習に適しているか。
…………… 観点 1
- (イ) 児童生徒の興味・関心への配慮がなされているか。…………… 観点 2
- (ウ) 系統的な学習指導が可能なものであるか。…………… 観点 3

② 形式について

図版（写真や絵、図、表、グラフ等）や文字、記号等の大きさや配置、色彩等が適切であり理解しやすく、ユニバーサルデザインの観点から配置がなされていること。

4. 学校教育法附則第9条の規定による一般図書の調査研究報告書

- (1). 「令和7年度使用一般図書一覧」に新規に掲載する図書 《14+ 1冊》

< 1冊目 >

【学研：中1英語をひとつひとつわかりやすく。改訂版】

①内容について

(ア) アルファベットの大文字・小文字、単語や自己紹介を書く学習（主にペンマンシップで練習する内容）が身についた生徒に対して使用する図書として適している。答えを記入する箇所は罫線がないので、アルファベットの書き方を学んだあとの方が、取り組みやすい。中学1年生で学ぶ文法事項を取り扱っており、例えば be 動詞の内容だけで6回に分けて説明や練習問題が設定されている。時間をかけてスモールステップで学ぶ生徒、文法事項以外にも文の仕組みや言葉を振り返りながら学ぶ生徒にふさわしい教材である。文字もユニバーサルデザインで見やすく文字サイズも大きめで配慮されている。中学校卒業後に高校卒業資格を取りたい生徒、英語に興味があり学ぶ意欲がある生徒には授業で学ぶだけでなく自学自習・復習にも取り組みやすい内容の教材となっている。

(イ) イラストが分かりやすく笑いを誘うようなものであり、生徒の興味をひき楽しく学習する工夫がされている。目次に学習單元ごとの学習予定日の記入とシールを貼る欄がある。生徒にとって目標設定がしやすく、見通しを持って学習に取り組むことができる。日々の積み重ねが一目で分かり、達成感を味わうことができる仕組みである。中学校1年間で学ぶ文法

事項が細かく分けてあり、左側のページで単元の説明があり、右側には練習問題がある。解説を読みながら問題に取り組むことができる。各練習問題にも使う単語のヒントや手助けとなる説明が細かく入っており、安心して取り組むことができる。練習問題は1ページにつき7～8問で、多すぎず負担のない分量になっているので、長時間の学習が難しい生徒にとって取り組みやすい。行間が広いので、不器用で文字を大きく書く生徒も十分に記入できる。答え合わせをして正しい答えを書く場合にもスペース的に問題はない。「ALTの先生に聞いてみよう!」「友達を紹介しましょう」といった状況設定があり、日常の中で使える会話表現を楽しく学ぶことができる。

(ウ) 単元が細かく分かれている。その単元で一番ポイントになる用語は赤字や太字で書かれていてルビ付きである。蛍光ペンや赤ペンで引いたようなアンダーラインもあり、重要な用語は生徒の目を引く工夫がなされている。検定教科書であれば説明は省かれる品詞や用語についても丁寧な説明がある。巻末に解答はあるが、付属のCD、ページごとの二次元コードを読み取ることで解答の聞き取りもできる。文法の理解・定着だけでなく「聞く」・「読む」活動にもつなげることができる。単元3～6回ごとに復習テストが設定されており、振り返りができる。少しずつレベルアップできる構成になっている。難しければ少し前のページに戻ると解説や同類の練習問題があるので復習でき、確認しながら繰り返し学習できる教材である。

②形式について

二次元コードでは、練習問題の答えをすべて読みあげてくれるので、答え合わせのあとに音声確認をしながら読む練習もできる。「ゆっくり」「はやく」の選択ができ、個々のペースに合わせて学習できる仕組みになっている。操作ボタンは再生と音声の速さを選ぶ3つのみでシンプルで使いやすい。説明の文字は赤・黒・青の3色で見やすい。手書き風の文字や絵がイラストやコメントに多く使われ、生徒の興味を引き、理解を深める手立てにもなっている。「放課後に」は「学校のあとに」と考えよう」といった注釈があるなど練習問題で使う単語のヒントがある。文法事項の理解に大変役立つ。練習問題の最後に「ポイント」として今後学習を深めるために必要なことがプラスで学べる。巻末の付録に語形変化やよく使う表現、月や数字の英語での言い方などが掲載されており、中学1年生の内容から少し進んだ学習も取り入れられている。語形変化においても注意すべきポイントが要所に書かれていて、この1冊に凝縮されている。

<2冊目>

【学研：中学歴史をひとつひとつわかりやすく。改訂版】

①内容について

(ア) 中学校で学習する歴史について、全9章48回に分けて学習することができる。見開きの左側が解説ページ、右側が基本練習問題となっているので、学習の見通しが持ちやすく理解しやすい。解説ページの説明文では難しい言葉はつかわず、短い文章でわかりやすく説明されている。説明のためのイラストや漫画、資料の写真も多用されており、視覚的な情報からもイメージしやすい。中学校の特別支援学級や特別支援学校の中学部1段階から2段階の生徒に適している。また、中学校の歴史が網羅されており、重要な事項にまとめられ、文字からの情報量も多くないので、軽度発達障害の生徒の教材としても適している。イラストで重要ポイントが整理されており、文章だけではイメージが付きにくい生徒にとっても大変わかりやすい。1回分が15分程度とあるが、左側ページにあるイラストや図、簡単な文章をもとに1時間の授業として組み立てていくことも可能である。発達段階に合わせて、内容をより深く学習していくこともできる。右側の基本練習問題では重要事項がまとめられており、文字を書くことに抵抗がある生徒にとって書き込みやすく、ノートとしても活用できる。

(イ) イラストがカラーで見やすく取り組みやすい。1回分が2ページで右側ページの基本練習問題の量も適量なので、無理なく進めることができ、達成感につながる。基本練習問題ではやさしく丸いフォントの文字を使用しており、抵抗なく問題に取り組める。学習が終わったら目次にシールを貼るので、目に見えて達成感を感じることができる。学習が終わる度に目次に貼るシールがかわいい文具のキャラクターとなっており、早く貼りたいと楽しみながら意欲的に学習できる。左側の解説ページでは漫画で人物に語らせながら歴史上の事柄について説明している箇所もあり、文章だけでは理解が難しい生徒にとっても興味を持って学習に取り組むことができる。章の最後には復習テストがあり、基本練習問題よりも小さく硬いフォントの文字で書かれているので、定期テストの準備段階として、緊張感を持って取り組むこともできる。

(ウ) 見開きページが1回分の学習となっており、左側に解説、右側に要点をおさえた基本練習問題となっているので、内容を定着させやすい。目次のページには学習予定日を記入する欄や達成シールを貼る欄があり、次の回の予定を知ったり、年間の計画を立てたりして、見通しを持って学習を進めていくことができる。「古代日本の歩み」から「現代の日本と世界の動き」まで系統的に学習できるよう、全9章48回分の学習内容となって

いる。中学校の支援学級および、特別支援学校中学部での3年間を通して活用することが可能である。

②形式について

見開き左側の解説ページには優しい色合いで描かれたイラストがわかりやすく配置され、学習の内容をイメージしやすい。難しい漢字や重要な用語にはルビがふられており、1度出てきた漢字にはルビを打たないことで、知識の定着をはかっている。やわらかい印象のフォントで文章が書いてあり、イラストに合わせて手書きの文章もあることで親しみやすく学習に向かいやすい。重要語句には重要度に合わせて赤字に下線を引いたり、太字にしたりして強調し、重要な説明文には黄色の下線を引いて、目に留まるようにされている。解答・解説が別冊となっているので、問題を解いた後の答え合わせや確認がしやすい。右側ページの基本練習問題では、カッコや□が大きめにとってあり、解答が書き込みやすくなっている。解答を選択して○をつける問題もあり、文字を書くことに抵抗のある生徒も取り組みやすい。

<3冊目>

【学研：中学公民をひとつひとつわかりやすく。改訂版】

①内容について

(ア) 中学校で学習する社会科の公民分野を全て網羅している。当書の冒頭には学習の進め方が紹介されている。そのページを参考に生徒は主体的に学習に取り組むことができる。各単元は見開き1ページでまとめられている。左ページに本文や資料、右ページがその内容の基礎練習となっている。大単元の終わりには見開き1ページの復習テストがついており、学習した内容を再度確認できる。もくじは、当書で学習する内容を一目で見渡すことができるよう構成されている。大単元ごとに色分けされているので、生徒も単元のまとまりを意識しやすい。小単元名の横には「学習予定日」を記入する欄や、学習を終えたらシールを貼る欄がある。生徒自身が学習の進捗を設定し、シールを貼ることで達成感を味わうことができるので、年間を通して見通しをもって取り組むことができる。

(イ) 全てのページが優しい色調でまとめてあり、色使いも豊富である。本文は易しい言葉で表現されている。文章量も内容が厳選されているため必要最低限に絞られている。余白も効果的で学習者に圧迫感を与えず安心して取り組むことができる。小単元ごとに見開きでまとめられ1時間の学習内容を把握しやすい。見開きの左半分は学習内容について書かれている

が、ページの半分近くがイラストや資料が占めている。視覚的な情報が豊富であるため文字だけでは理解の難しい生徒の学習内容の理解に役立っている。

(ウ) 当書は中学校社会科の公民分野について検定教科書に準拠する形で系統的に構成されている。また1時間ごとの学習においても本文→基礎問題という構成で学習内容の定着を図り、大単元の最後にある復習テストを使ってさらに内容を振り返ることができる。またイラストや図、グラフの掲載がどの単元においても充実している。これらを活用して資料を読み取る学習も豊富に経験することができる。

②形式について

・当書の構成について

各小単元が見開き1ページ構成されている。教科書の型が決まっているので、学習の流れに見通しをもって取り組むことができる。全てのページにおいて優しい色調でまとめているので、視覚過敏（特に色や明るさ）をもつ生徒にも優しい。

・本文の表記について

当書はメディア・ユニバーサルデザイン認証製品となっているため、文字やページの構成、色遣いに非常に配慮がされている。すべてのページにおいて優しい印象を受ける。初出の語句にはすべてルビがついている。また行間や余白を効果的に広く設定することで、読みに困難のある生徒も安心感をもって取り組むことができる。重要語句は赤字、大切な内容にはマーカーが引いてあり、ページを開いたときに何が重要なのかを捉えやすい。

・図版（写真や絵、図、表、グラフ等）について

各ページには図、表、グラフ等も豊富に用いられている。図やグラフは、シンプルで色遣いにも工夫がみられるため、見え方に課題のある生徒の資料の読み取りの助けとなっている。本文の横に、その内容に関するイラストがどのページにも用いられている。重要語句についてもイラストが用いられ、語句の意味を視覚的に理解する助けになっている。キャラクターのセリフが吹き出しに書かれているが、その内容も語句の理解に役立っている。例えば「国会の主な仕事」法律の制定については、矢印を追いながらイラストを見ることでその仕組みが理解しやすい。

< 4冊目 >

【学研：やさしくまるごと小学算数 改訂版】

①内容について

(ア) 小学校6年間の内容が網羅されているため、小学校6年生や、中学校1年生から特別支援学級に入級することになった生徒など、一人ひとりの実態や学習進度に合わせて学ぶことができる。レッスン(単元)ごとに学習内容の授業動画が見られる二次元コードがついている。タブレット等を使用して、その二次元コードを読み取ればすぐに動画を見ることができるため、一斉指導による学習が難しい児童生徒にとって、自分のペースで落ち着いて学ぶことができる。

(イ) 単元の導入には、短い漫画がついており、楽しい気持ちのままその単元に取り組むことができる。また、全体を通して絵や図が多用されているので、児童生徒の興味・関心を引きやすい。タブレット等を使用して二次元コードを読み取れば、すぐに動画を見ることができるので、自分で文字を読むことが難しい児童生徒にとっても、映像や音声で学ぶことができるため理解しやすい。また、漫画に登場するキャラクターが、漫画だけでなく、さまざまな場面で登場し、吹き出しという形で補足説明をしているので、理解を促しやすく主体的に学ぶことができる。

(ウ) 小学校6年間の内容がこの一冊で網羅されているので、系統立てて学習することができる。単元ごとに基礎から順に学べるため、小学校の算数の学習を定着させることができる。また、児童生徒が、つまづいた単元を基礎から段階を踏んで丁寧に取り組むことで苦手を克服したり、得意な単元を一気に復習することで定着度を確認したりすることもできる。一人ひとりの児童生徒の特性や実態に応じた、系統的な指導をすることができる。

②形式について

絵や図が多用されており、視覚的に理解しやすいように工夫されている。例えば、コンパスを使った円のかき方や、三角定規を使った垂直や平行な線のかき方の説明では、道具と手のイラストがあり、道具の持ち方や手の添え方が一目で分かるように描かれている。文字は丸みのあるフォントで、数字に優しい印象を与え、数字が苦手な児童生徒でも受け入れやすく読みやすい。各単元の最後にある「ちからだめし」では、フォントが教科書体になっており、テストなどの実践的な問題への取り組みも練習できる。赤と黒の2色刷りで、すっきりと見やすい配色になっている。二次元コードから見ることができる動画では、解説者が当書に書かれている文章を指し示しながら読み上げたり、難しい言葉を詳しく説明したりしている。問題

の文章も読み上げ、答えの解説もしている。動画なので何度も繰り返し見ることができ、復習としても活用することができる。文章を読むこと自体に苦手意識のある児童生徒にとっては、難しい漢字にルビが振られていたり、二次元コードを読み取って動画を見ることができたりするので、学習しやすい工夫がなされている。

< 5 冊目 >

【学研：やさしくまるごと小学社会（改訂版）】

①内容について

（ア）小学校3年生から6年生で学習する社会科の内容が29のレッスンに分けて掲載されている。このレッスンが単元にあたる（以下単元とする）。各単元におけるページの構成導入→本文→力だめしとはっきりしているので、学習の進め方に見通しをもつことができる。単元の中に約1.5ページに1つ二次元コードがついている。生徒のもつ端末から二次元コードを読み取ると、学習内容に対する解説動画を視聴することができる。動画は自分が視聴したい場面を選択したり、繰り返し再生したり、再生速度を調整したりすることができる。生徒は自分の学びのペースに合わせて取り組むことができる。主に中学校特別支援学級、および特別支援学校中等部以上の生徒に適した内容である。

（イ）表紙にポップなイラストが使われているため、生徒が当書に興味をもって手に取ることができる。各単元の冒頭にはマンガが採用されている。コミカルな描写ではあるが、キャラクターのやり取りを通して各単元における社会科の課題を捉えやすい。各ページには二次元コードがついていて、それを端末で読み込むと解説者が単元の内容を解説した動画を視聴することができる。動画はテキストの内容を一緒に読みながら進められ、途中に詳細な解説もある。また動画を視聴する生徒に対して重要な語句にアンダーラインを引かせるなどの作業指示があるため、一方的に視聴するのではなく非同期型の授業として生徒が参加できる。

（ウ）学習内容は学年、小・中学校間においても系統立てて構成されている。当書は小学3年から6年までの内容を全て網羅している。目次を見ると生徒は社会科で何を学ぶのかという全体像を捉えることができる。また中学校の内容へのつながりも意識することができる。イラストや写真、図、グラフなどがどの単元においても豊富に扱われているため、これらを活用して資料を読み取る力をつけることができる。

②形式について

・当書の構成について

各単元6ページで構成されている。1ページ目は、その単元で学習する内容がマンガになっており、めあても書かれている。2ページから5ページには単元の内容に関する記述や図、グラフ、写真などが掲載されている。各トピックには二次元コードがついており、二次元コードを読み込むと、解説者が当書の内容を説明している動画を視聴することができる。6ページ目は「力だめし」となっており、単元の中で押さえるべき重要なポイントを確認することができる。このページにも二次元コードがついており、ここでは、解説者が問題を読み上げ、生徒と一緒に問題に取り組む構成になっている。生徒はこの動画を視聴しながら単元の確認をすることができ、自分のペースで学習に取り組むことができる。

・本文の表記について

初出の学習用語にはすべてルビがついている。読みに困難のある生徒が安心して学習に取り組むことができる。重要語句は太字、大切な内容(文章)は文字が赤になっており、ページを開いたときに何が重要なのかを視覚的に捉えやすい。

・図版(写真や絵、図、表、グラフ等)について

特にイラストが多く用いられている。イラストはシンプルで必要最低限の情報を学習者に提供している。そのため生徒はその学習において読み取るべきものを的確に把握することができる。イラストはシンボリックな役割も果たすので、視覚的に内容を捉えやすい利点もある。(年中行事・昔の暮らしやその変化・浄水場で水がきれいになるまでの流れなど)。現存する歴史的建造物や明治以降の人物などは写真で扱われている。一部国民の生活の様子も写真に掲載されている。写真資料は実際の状況や出来事をリアルに表現するので、生徒が「自分ごと」として課題を捉えることができる。イラストと写真を組み合わせることで、豊かに社会的課題や歴史的な背景を想起することができる。各単元には図、表、グラフ等も豊富に用いられている。例えば地図や時間軸を視覚的に示すことで歴史的な出来事や地理的な位置を理解しやすくなる。すべての図版において視覚的な情報は学習内容の定着にも役立つ。

・二次元コード(動画)について

各単元、豊富に二次元コードが掲載されている。解説動画と当書を適切に組み合わせることで学習内容の理解が深まる。この動画を用いて、児童生徒は主体的に学習に取り組んだり、予習や復習にも活かすことができる。

動画の中には重要な語句や内容にアンダーラインを引かせる指示が出てくる。作業をしながら動画を視聴することで、学び方も身に付けることができる。

< 6 冊目 >

【かもがわ：特別支援教育のカード教材 意味からおぼえる漢字イラストカード 3 年生下】

①内容について

(ア) 主に漢字の「読み」の指導に用いることに適している。「読み」の学習においては、意味を表すイラスト、漢字、音の構成要素を効果的に提示することで学習が成立すると言われている。当書には、意味を表すイラストと漢字が記載されており、教師が音を示すことで漢字の「読み」の学習を成立させることが可能となる。また、児童が学習を成立させるための構成要素を見比べるアセスメントツールとしても活用することができる。その他指導でも様々な場面で使用することができる。例えば、学習した漢字を用いて作文の指導を行うことができる。長い文章を書くことが苦手な児童でも当書の絵を見ながら文を構成することで少しずつ文章量を増やすことができる。また、こだわりのある児童の特性を活かし、学習した漢字を様々な場所から集め、ノートに書き溜めるといような学習にも適している。

(イ) 従来、小学校の漢字指導に用いられるドリル形式の物とは異なり、一文字ずつ漢字を提示して学習することができる。そのため、児童の実態に応じた学習を設定しやすい。また、カードをスキャンして PDF ファイルにしたり、スクリーンショットして画像ファイルとして使用したりすることで様々な教材にアレンジすることが可能になり児童の興味関心を引き出すことができる。例えば、児童と一緒に GIGA 端末を用いて PowerPoint に貼り付けることでオリジナル教材を作ることができる。作成中にもイラストや漢字に触れることができ、より学習への意欲を高めることができ、覚えた漢字を活用して文章で表現するような指導にもつなげることができる。

(ウ) 児童と学習するための手順を決めて行いやすく児童が見通しを持って取り組むことができる。そのため、日常的な学習以外の個別学習でも使用することができる。また、指導をする際には、教師が事前にへんやつくり画数などで分けておくことで系統的な学習を行うことができる。一方で、児童自身が共通するものを見つけ出すことも可能であり、ゲーム感覚でカ

ードを使用することができ、児童が意欲的に取り組むことができる。また、児童のオリジナルのアイデアにも触れることができる。

②形式について

漢字の字体やフォントは適切である。また、電子データ化し、スクリーンや GIGA 端末を用いて拡大することで各漢字の「とめ、はね、はらい」を細部まで確認することができる。また、当書が入っているケースも工夫されており、漢字や意味を表すイラストのどちらかを見ながら学習することができる。意味を表すイラストには、視覚的ノイズが少なく、複数の意味を持たず実物に近い状態で描かれていることも当書の特徴である。

< 7 冊目 >

【かもがわ：特別支援教育のカード教材 意味からおぼえる漢字イラスト
カード 4 年生改訂版】

①内容について

(ア)4 年生で習う 202 文字の漢字に対応した熟語がイラスト化しており、一枚ずつのカードになっている。表面には、熟語の意味を表すイラストだけが描かれているので、視覚的に情報が制限されるため注目しやすい。また、一枚で完結するため集中の持続が困難な生徒でも、学習に取り組みやすくなっている。リングを通す穴があり、付属のリングもついているため、単語帳のように活用することもできる。そのため、覚えたカードと覚えていないカードを分けて学習することができたり、学習の続きがどこからかわかりやすくなるため、自分の習熟度を実感しやすく、より主体的に学習に取り組むことができる。裏面には、熟語、新出漢字の音読み・訓読み・書き順、その漢字を使った他の熟語が示されており、児童生徒の学習段階に応じて活用することができる。高学年からの漢字は、一字で意味を表すことが難しくなるため、イラストが熟語の意味を表すものになっており、漢字を覚えるための要素である、形、意味、読み方が一枚に示されている。そのため、「読めるけれど書けない」「細部を間違えて書く」「意味を言葉でイメージしづらい」など、漢字に苦手意識がある児童生徒でも実態に応じて活用することができる。

(イ) 表面のイラストは、熟語の意味を表すものとして細部まで描かれ、熟語によってはストーリー性を持つものもある。そのため、児童生徒の興味・関心を惹くものになっている。また、イラストは必要最低限の文字で描かれており、文字を読むことに苦手意識がある児童生徒でも抵抗が少なく、取り組みやすい。イラストから意味を想起させて熟語を考え、語彙の獲得を目指すため、言葉のイメージを持ちやすく、熟語の理解を促しやす

い。カード形式なので、カルタのように活用することもできるため、遊びの中で漢字を学ぶことができる。また、単語帳やフラッシュカードとしても活用できるので、授業の導入としても活用することができる。

(ウ) カード形式であるため、指導者の活用方法によっては、一斉指導や個別指導、座学やゲーム形式など児童生徒や学習集団に合わせて指導方法を工夫しやすい。授業の展開としては、毎回の授業の導入として単語帳のように活用したり、授業の終わりにカルタのようにゲーム形式として活用したりすることもできるだろう。熟語を知る目的のために、「イラストをみて熟語を確認する」「イラストを見て熟語を当てる」「イラストを見て漢字を書く」など様々な指導方法がある。また、熟語を学んだ後にも、新出漢字の書き順や読み、他の熟語を学ぶことにつなげることができる。また、イラストにストーリー性があることから、その熟語を使った文を作成する指導にも発展させることができる。

②形式について

カードは、厚手で丈夫なつくりになっており扱いやすい。文字は「止め」「はね」「はらい」が分かりやすく書かれている。児童生徒が反復学習をするときは、付属のリングを付けて単語帳のように、活用できる。イラストは、白地に黒色の線で縁取りされており、はっきりとした色使いであるため、イラストを捉えやすくなっている。また、熟語でも意味を捉えやすいように、工夫がされている。例えば、都道府県を表しているときは、白地図にその都道府県だけに色が塗ってあり、特産物や名所などが描かれている。他にも、絵では表しにくい熟語には、図が使われている。このように、高学年からの漢字は、一字で意味を表すことが難しくなるが、言葉のイメージを持ちやすくするための工夫がされている。

< 8 冊目 >

【かもがわ：自己・他者の感情理解を育てる S S T カード教材 気持ちチップ】

①内容について

(ア) お題カードと表情チップを使って自己や他者の感情理解を育てる教材である。お題カードは文章のみで表現されており、家庭編と園・学校編の2つに分けられ、文章から場面を想像できる児童生徒にとって、身近なテーマでイメージしやすい内容を取り扱っている。お題は「折り紙がうまくできない。」や「明日は遠足だ。」といった簡単なものから「朝、学校へ行く途中、おばあさんにお店の場所を聞かれた。教えてあげると遅刻しそ

うだ。」といった文章表現・感情ともに、より複雑なものまであり、児童生徒の発達段階に合わせてカードを選び、学習することができる。自己・他者の感情について「無表情（肌色）・笑顔（緑色）・困り顔（黄色）・泣き顔（青色）・怒り顔（赤色）」と5種類の表情チップがあり、感情を表情でとらえたり、色に結び付けたりしてイメージしやすい。自分で文字を読んだり、他者が読み上げるのを聞いたりして、文章表現を理解できる小学部3段階から中学部2段階の児童生徒の道徳の学習に適している。1つのお題で様々な感情が生まれやすいお題カードもあり、友達とゲームをしながら、イメージする感情を伝え合うことで、自己のみならず他者の感情を理解し、多様なとらえ方があることの学習にも適している。お題カードの裏面は白紙となっているので、自分で絵を描いたり、あらかじめ用意した絵の中から選んだりすることや文章を読んで感じたことなどを言葉で表現する学習もできる。文章から情景や場面の様子、心情などを想像したり、気持ちの変化をとらえたり、感じたことや分かったことを伝え合い、一人一人の感じ方に違いがあることに気付いたりするなど、中学部1段階から2段階の国語の学習にも活用できる。お題の書かれていない白紙カードもあるので「○○な感情になるのはどんなとき」といった、自分で場面を想像する学習にも繋げることができる。

（イ）お題カードには、家庭編では「いつも見ているアニメのスペシャルがある。」や園・学校編では「ジャンケンに負けてやりたくない係になってしまった。」など、身近なテーマを取り上げているので考えやすい。裏面が白紙なので、そこに場面に応じたイラストを描いたり色を塗ったりして自分でカードを作り上げることもできる。ケースに基本的な遊び方や応用編のゲームの説明が記載されており、お題カードや表情チップを使って友達とゲームで遊びながら感情の学習ができるので、取り組みやすい。例えば「どんな気持ちゲーム」では、お題カードを読み上げて、みんなで一斉に表情チップを出し、選んだ理由を説明する。このゲームでは、自己の感情を表現することや感情の多様なとらえ方を学習することができる。応用として「気持ちチップ神経衰弱」では、表情チップで神経衰弱をし、出た感情のエピソードを話す。このゲームでは、感情に合わせた場面を考える学習ができる。また、その日の気分を表情チップで表したり、笑顔の表情チップを集める活動をしたりするなど、日常生活で使用することもできる。

（ウ）家庭や園・学校の中で身近に起こる様々な場面を表した計80のお題カードがあり、小・中学校の道徳で取り扱う「自分自身に関すること・人との関わりに関すること・集団とのかかわりに関すること・生命や自然、

崇高なものとの関わりに関すること」に即して、感情を学習することができ、自己・他者の感情理解という点で、系統的な学習が可能。お題カードは文章表現・感情ともに「ソフトクリームを地面に落としてしまった。」といった簡単な文章から「新しい体操服に着替えて外に出たら、まだタグがついていることを友だちに指摘された。」といった複雑な文章まであり、段階に合わせて学習することができる。お題カードと表情チップを使って基本的な「どんな気持ちゲーム」から「気持ちチップ神経衰弱」「この気持ちを変えるには？ゲーム」などに発展させていくことができる。「この気持ちを変えるには？ゲーム」では、お題カードの内容から気持ちを切り替える作戦を考え、気持ちのコントロールの対処法を考えることができる。白紙カードもあるので、自分で「〇〇の感情になるのはどんなとき」など場面を設定し、感情を考える学習も可能。表情チップは日常生活の中でも使いながら、自分の感情の表現方法を学習していくことができる。国語の学習としても、お題カードを友達と音読しあうことで「聞くこと・話すこと」に繋げたり、感情やイメージする場面を表現することで「書くこと」に繋げたり、文章を読んで感じたことを伝えあうことで「読むこと」に繋げたりするなど、系統的な学習に活用できる。毎日の振り返りの際に使用して、表情チップと感情を表現する言葉とを結びつけることで、感情の理解を促し、定着を図りやすい。

②形式について

「無表情（肌色）・笑顔（緑色）・困り顔（黄色）・泣き顔（青色）・怒り顔（赤色）」のわかりやすく描かれた表情チップを使用するので、感情がイメージしやすい。感情と色を結び付けながらイメージすることもできる。「鬼ごっこで最後までつかまらなかった。」や「家でアルバイトをしてお金を貯めている。合計額が1万円になった。」など、比較的、簡潔な1～2文の文章で表現されている。難しい漢字にはルビが振ってあるので、読みやすい。家庭編、園・学校編と分けられており、範囲を限定して場面をイメージしやすい。硬い厚紙をお題カードも表情チップも使用しているので、手に取りやすく何回でも使える。角も丸くなっており、危険や破損の可能性が少ない。お題カードは白地に黒の文字のみでイラストなどが無いので、文章に集中しやすい。

<9 冊目>

【旺文社：学校では教えてくれない大切なこと（18）からだと心】

①内容について

（ア）普段の生活において注意を向けたり考えたりすることの少ない、か

からだと心について「体の中のしくみ」「病気について」「毎日元気に過ごすには」「心も健康に過ごす」の単元に分けて4つの章で構成されている。文字を理解することが難しい児童生徒は、教師が漫画を読み聞かせしながら一緒に考えることもできる。登場人物の表情が豊かで感嘆詞や擬態語も多いので、授業者が登場人物と同じような感情表現や表情を実際に見せることで、文字を読むことが難しい児童生徒も、状況がイメージしやすい。また、集中力の持続が難しい生徒であっても、各項目が2～6ページで簡潔にまとめられているため、読み返したり考えたりするのに適した長さ、内容となっている。すべての内容が漫画でかかれているので、場面や状況をイメージしながら読み進めることができるとともに、からだと心はつながりを持っており、健康に気を配り自分を大切にすることの大切さに気づきを深めることができる。

(イ) 表紙の題名が「からだと心」と大きく書かれているので、分かりやすく興味関心を引き出しやすい。また、どの単元や項目も「○○になったらどうする?」「○○しよう」という問いかけのタイトルから始まるので、探求する意欲を持って学習に臨むことができる。事例は、身近に起こりうることや実際の生活の中で経験したことのある内容が多く取り込まれており、児童生徒が自分自身の生活や体の状態と照らし合わせることで気づきにつながる。これにより、主体的に考え、意見を出しやすい内容となっている。

(ウ) 体の中のしくみや体調・病気について書かれているので、年度当初の健康診断・学校行事等の導入や事前指導など、不安や緊張を感じやすい児童生徒においても、目的を知り必要性に気づいて健康診断や行事を実施できるなど、学校教育活動と相互に関連させながら、効果的に取り組むことができる。また、漫画や図を見ながら、個々の児童生徒、発達段階に合わせて一斉指導やペアトークなど授業形態を考えることができ、教師も指導方法を工夫しやすい。思春期に起こりうる睡眠や不安など、からだと心の不調にも触れており、児童生徒の発達段階に応じたテーマを選択し学習することができる。生涯を通じて自らの健康を適切に管理改善することの大切さ、こころと体の関わりへの気づき、よりよい対処方法を身につけ行動しようとするすることで、自己理解に繋がっていくと考えられる。

②形式について

各章のまとめりごとに色別になっていたりすべてのページの見開き左下に各章の色と同じ色で「○章タイトル」が書かれていたりするので、学習している単元のまとめりがとらえやすく、視覚的に分かりやすくなっている。

る。どの単元も、「タイトル→漫画→考える・知るべきこと→ポイント→まとめ」の流れで構成されており、見通しを持って学ぶことができる。見出しのタイトルや文中のフォント・字体の大きさが統一されており見やすい。ポイントやまとめのページは、どの内容も決まった囲いや色使いで示され、注目しやすい工夫がされているので、単元が変わっても簡潔で分かりやすく学習に取り組むことができる。また、漢字にはすべてルビがふってあり文字間・行間にもゆとりがあるので、読むのが苦手な児童生徒も目で追って読むことができる。全体的に落ち着いた色使いになっているので、刺激が少なく学習に集中しやすい。漫画に登場する人物は多すぎず、性格や役割がはっきりしていることに合わせて、漫画が1～2ページで簡潔するので、何度も読み直しができたり負担を感じることなく読み進めたりできるので、内容や要点を理解して学習に取り組むことができる。

<10冊目>

【金の星社：大人になってこまらないマンガで身につく自分コントロール】

①内容について

(ア) 日常生活で経験する身近な場面が描かれており、共感しやすくイメージをもちやすい。例えば、宿題をせずにゲームに夢中になって母親に叱られたり、時間管理ができず友達を待たせたり遅刻をしたりする場面などが描かれている。そのため、児童生徒自身が自分にも同じような経験があると思い起こしながら読み進めることができる。当書のテーマは、4つの「アプリ」に関する内容を身につけ、自己管理や生活習慣の定着を促すことである。まず「場所アプリ」では、物の片付け方について説明されている。そのため、物の管理や整理整頓が苦手な児童生徒にとって、何をどこにどうやって片付けたらよいかイラスト入りで説明されているので視覚的に理解しやすい。次に「時間アプリ」では、普段の時間の使い方や長期休みの計画について説明されている。時間の使い方の記入例があるため参考にしながら学習に取り組むことができる。次に「しぐさアプリ」では、生活習慣を整えるための行動の仕方について学ぶことができる。例えば、食事の動作ではおはしと茶碗を手に持つところから食器を流しにさげるところまでが一連の動作であることを説明している。そのため、気持ちの切り替えが難しい児童生徒や生活習慣が定着していない児童生徒に適した内容になっている。最後に「ことばアプリ」では、相手への適切な伝え方や場面に応じた挨拶の例が掲載されている。そのため、「コミュニケーションに課題のある児童生徒にとって場面に即した具体的な表現を学ぶことができる。したがって、自立活動の内容である「心理的な安定」「人間関係の形成」「環境の把握」「コミュニケーション」の項目に課題のある児

児童生徒を中心に活用することができる。

(イ) 生活に即した身近な言葉が多く、生活習慣を振り返ることができるため、自身の生活と照らし合わせることができる。全ページ漫画で描かれ、当書のポイントとリンクした登場人物名(「ブレインきょうこ」「ブンシン」「ダラク次郎」など)がストーリーをリードしていくため、文字を読むことに課題がある児童生徒でも主体的に考えられ、読み進めることができる。当書のテーマを達成するためには4つの「アプリ」を「インストール」すればよいとまとめられており、児童生徒が興味をもったところから学習を進めることができる。そのため、集中の持続が難しい児童生徒にとって活用しやすい。また、各テーマの終わりのページには、簡単なクイズやゲームが掲載されており、授業の導入や学習の合間などに活用して、興味関心をもって児童生徒の集中力や注意力などを高めることができる。

(ウ) 当書は、自己理解や他者理解を促したり生活習慣を整えたりすることを目的としており、道徳の目標である「A主として自分自身に関すること・B主として人に関すること・C主として集団や社会の関わりに関すること・D主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること」のそれぞれの内容項目と関連させて順序立てて取り組むことができる。そのため、小・中学校の特別支援学級や特別支援学校で系統立てて活用しやすい。また、朝の会や終わりの会など短時間を活用し、当書のイラストを提示しながら「場所」「時間」「しぐさ」「ことば」の各テーマの内容を繰り返して学ぶことができる。そのため、何度も目にしたり聞いたりすることで、一度で理解することが難しい児童生徒へ定着を促しやすい。

②形式について 漢字にはルビがふってあり、漢字に苦手意識のある児童生徒も読むことができる。全ページオールカラーの漫画や内容に対応したイラストが描かれており、言葉だけで理解が難しい児童生徒にとっては内容をイメージしやすく、理解の手助けになる。また、章のまとまりごとにページが色分けされているので、数字が苦手な児童生徒でも、色とタイトルを見ながら該当するページを探すことができる。以上のことから、特別な支援が必要な児童生徒の教科書として望ましい。

<11冊目>

【戸田デザイン研究室：日本の色彩 22の色】

①内容について

(ア) 当書は、見開きの左側に色の名前や名前の由来、右側にイラストと右側全面に色となっており、見開き1ページで色のことが分かるようになっている。「次はどんな色かな」と興味を持って学びを進めることができる。絵の具には、ほとんどない色が掲載されている。色の名前が大きくひらがなで書かれており、その下に小さい字で漢字も書かれ、ひらがな読みの児童生徒、漢字を知りたい児童生徒どちらも読み進めやすいようになっている。また、左側下部に書かれた色の名前の説明が、例えば『たんぽぽいろ』では、「たんぽぽの花の色です。きいろのなかでもっともあざやかないきいろです。」というようなシンプルなのに「なるほど」と分かりやすい説明になっていて、児童・生徒も発達段階に応じた発見をしながら、学習できるようになっている。

(イ) 表紙には、亀がやさしいタッチで描かれ、甲羅の模様にも、様々な色が塗られている。「どんな本なのだろう」と心惹かれる『22の色』という題名が書かれており、児童生徒が興味をもちやすく手に取りやすい内容になっている。説明のシンプルさや、写真ではなく、あえてイラストにしていることで、児童・生徒の想像力をふくらませることもできる。また、一つ一つの色の学習をした後、「この色の名前は、どの色でしょう？」といったクイズをしたり、色かるたにしてみんなで振り返りをするなど、楽しみながら学習することもできる。また、本物のたんぽぽや、ももなどを持ってきて、色を見比べたり、絵の具を混ぜて、「今日は、とき色に近づけてみよう」「何色を混ぜれば近づくかな」などと学習の幅を広げることにもできる。

(ウ) 当書で紹介されている22の色は、絵の具でほとんどなじみのない色であるが、普段、児童・生徒が目にするものから順に紹介されている。「色の名前って、こんなふうにして名前がついたんだな」と感じる事ができ、他の色にも興味を持つことができる内容になっている。22の色の名前すべてが日本の昔から伝えられた伝統色で、「この色の名前は、江戸時代、これは平安時代の生活の中で名づけられた色なんだな」というように、図工や美術だけではなく、児童・生徒が歴史学習などに興味を広げていくこともできる。

②形式について

深みのある美しい色と、その色のイメージにふさわしいシンプルな絵が、互いに主張しすぎず、しっくり溶け合っており、児童生徒にとっては視覚的なストレスが少なく落ち着いて読める本である。また、左側の色の名前や説明が最低限の量なので、文字がたくさんある本に抵抗がある児童も、手に取って読むことが期待できる

<12 冊目>

【明治図書：“体を楽器”にした音楽表現 リズム&ゲームにどっぷり！リトミック 77 選】

①内容について

(ア) 当書は 77 つのリトミック活動が紹介されている。歌うことやリズムにのることが難しい児童・生徒対し、自分の呼吸や、心臓の音、くしゃみやあくび等、自分から発する音に気づかせ、日常の中にある音に親しめるようになっている。26 ページの「手をたたこう！手でたたこう！」では体を楽器として扱い、部位に触れながらリズムを刻むことによって、ボディイメージがつきづらい児童は自分の体を意識するきっかけになる。また 40～65 ページではペア学習や複数で行うことで、互いに触れ合ったり遊んだりすることができる。さらに友達を意識したり、やりとりをしたりしてコミュニケーション能力の向上が期待できる。重度の肢体不自由の児童・生徒や自立活動「身体の動き」「人間関係の形成」「コミュニケーション」に課題のある児童・生徒にも適している内容である。

(イ) 児童・生徒たちにとって一番身近な自分自身の持つ音や生活音に注目させていることで、自然に音楽や音に触れることができ、スムーズに音楽的活動に取り組むことができる。音程やリズム感にとらわれず、声を出したり体を動かしたりする活動をすることで、音楽に親しむことができる。どの活動も体の動きがわかりやすく、イラストも描かれているので児童が活動に取り組みやすい。一つ一つの活動の中に発達段階に合わせて step1、step2 と遊び方の工夫が書かれており、児童の実態に合わせて、授業展開ができるようになっている。また、114 ページのアドバイスの欄には、使用する道具を変えたり、雰囲気 연출 したりするような助言が書かれており、活動にバリエーションをもたせて活動できるようになっている。

(ウ) 第一章で呼吸音や心拍、生活音に注目し、鼓動を感じたり、音をじっくり聴いたりすることから始まり、音に興味をもてるようになっている。そこからリズムを体で感じる活動、歌に合わせて体を動かす活動を取り入れることができる。拍子を感じたり、ビートにのったり、歌を歌ったりと音楽の中の表現活動に進めていくことができる。全部で第七章ある中の第二章から第六章にはペアや複数で行う活動やゲームも多数紹介されており、音楽的活動を通して友達を意識し、やりとりをすることができるようになっている。

②形式について

リトミックの活動が77つ紹介されており、第一章から第七章までテーマごとにまとめられている。第一章で自分自身の体から出る音や生活音など身近な音から興味をもてるようになっていく。第二章、第三章、第四章ではビートにのったり、拍子を感じたりすることを、リトミックの活動やゲームを通して楽しみながら学習できるようになっている。第五章ではロープやボールなど道具を使ったイメージ遊びの紹介があり、児童・生徒の想像力を膨らませることができる。第六章では対話を楽しもうというテーマで、ペアや複数人で音を出し合う活動を通して、簡単な演奏活動ができるように仕組まれている。第七章では「うみ」や「お正月」など季節に関する歌で、自分で作った楽器を鳴らしたり、イメージ遊びをしたりできるようになっている。どの活動の動きも簡潔で、白黒でイラストも描かれており、視覚的に情報を少なくして、見てわかりやすい。イラストの中に台詞も併せて書かれてあるものもあり、活動がイメージしやすくなっている。歌のある活動のページには簡単な楽譜が書かれているので、教師がピアノ等で演奏したり歌ったりし、音やリズム歌に合わせて活動できるようになっている。各活動ではstep1、step2～など取り組む難易度順に紹介されている。どのゲームにも指導のアドバイスが書いてあり、活動のアレンジ方法等がわかりやすく記載されている。

<13冊目>

【リベラル社：10歳までに学びたい マンガ×くり返しでスイスイ覚えられる 47都道府県と世界の国】

①内容について

(ア) 北海道から沖縄まで順番に、地方ごとに章として書かれており、都道府県の内容が取り扱われている。全ての都道府県が同じ構成になっており、共通した項目で書かれている。4コマ漫画から始まり、人口や面積、県花や県木などの情報が書かれている。都道府県ごとの地図も書かれていて、代表的な都市名、特産品などがイラストとともに書かれており、視覚的にわかりやすくなっている。各都道府県の導入では、4コマ漫画を含め、イラストや図が多いため、文章を読むことに苦手意識がある児童生徒でも取り組みやすくなっている。全体を通して、イラストや漫画もあるが、文章が多いため、文章を読むことができる児童生徒向きであると言える。

(イ) 当書は、表紙を開いたページから漫画が描かれていて、児童生徒にとっては、興味を持って読み進めたいくなるようになっている。また、登場するキャラクターが一貫しており、都道府県について知りたい子ども二人

が、当書を読みながら、学習を進めることもできる内容になっている。また、各都道府県のページでは、4コマ漫画になっていて、実際にその場所に行っているような描写になっている。各都道府県のページの内容は、例えば、観光名所や特産品、著名人の名前やその説明文などが多く書かれている。そのため、文章を読むことができる児童生徒向きであるが、コミカルなイラストやダジャレを使った吹き出しもあるため、なかなか学習に気持ち向きが向かない児童生徒でも、前向きな気持ちで読み進めることができる。全ての都道府県に共通して「もっと知りたい」や「方言クイズ」「みんなの給食！ in〇〇（〇〇には都道府県名が入る）」と言った記事が記載されており、見通しを持って読み進めることができる構成になっている。例えば、「みんなの給食！ in〇〇」という記事も各都道府県に記載されている。給食に興味のある生徒にとっては、毎回の授業で触れることができるため、興味・関心を惹くだけでなく、主体的な学習意欲につなげることができる。また、各章の間には「日本一～なのは？」とコラムとして記載されているため、クイズのような感覚で楽しむことができる要素も含まれている。47都道府県が終わったあとには、世界の国（18か国）について、都道府県よりも簡略化した内容で記載されている。巻末も漫画で締めくくられており、「知りたいことを自分で調べることはとても楽しい」と触れられているため、興味・関心をさらに広げていくように促されている。

（ウ）都道府県の内容が取り扱われていることから、社会科の学習指導として活用することができる。自然、名産品、歴史、産業などの項目が、どの都道府県の内容にも記載されているため、中学では、「地理」や「歴史」、学年を超えて系統的に学習指導をすることが可能である。また、社会科だけではなく、方言クイズでは国語科的な学習内容もあり、それらをまとめて学習活動に活かすこともできる。他にも、音楽についても触れられており、有名人、観光名所についても書かれているため、教科横断的な学習指導が可能であり、総合的な学習の時間の授業でも活用できるだろう。巻末には索引もついており、調べ学習などにも活用することができる。また、統一されたページ構成から、まとめ学習やレポートづくりの参考にもなるだろう。

②形式について

各都道府県は見開き3ページずつで構成されている。グレースケールの色合いだが、イラストははっきりと端的に描かれている。漫画やイラストの吹き出し等は縦書きで、内容の文章は全て横書きで統一感がある。全ての漢字にルビがふられていて、児童生徒が一人でも読むことができる。自然、名産品、歴史、産業などは項目ごとに枠で囲まれており、一見したときに、

どこに何が書いてあるかが見やすいつくりになっている。児童生徒にとっては必要な部分を探しやすい。また、繰り返し読んで、学習することを目的として作られているため、各ページに学習した日付を書き込むことができる。授業では、その授業日を記入しながら、調べ学習でページを振り返ったときに、日付を付けていたことで、児童生徒自身で、既習した内容を確認することができる。

<14 冊目>

【日本図書：人体キャラクター図鑑】

①内容について

(ア) 当書は、見開きの左面に人体のキャラクター名やイラスト、右面にはたらきやけがを患ったり病気になったりするとどうなるかが書かれており、見開き1ページで人体の働き等が分かるようになっているので、見通しをもって学びを進めることができる。キャラクター名には、「お鼻どん」「筋肉兄さん」など人体の臓器や体の一部分の名前が全て入っており、児童・生徒がどこの体の部分かを理解しやすい内容になっている。また、人体たんけん隊のキャラクターが登場し、吹き出しで、人体の臓器や体の一部分の解説が書かれている。さらに、人体キャラクター自身の吹き出しで、簡潔にはたらきをつぶやいており、ポイントを捉えやすくなっている。本書の最後には、人体キャラクターリストがあり、調べたい人体が掲載されているページを見つけることができる。

(イ) 人体の臓器や体の一部分のキャラクターが、非常に親しみやすく描かれており、「これはどんな臓器かな」と興味をもちやすくなっている。キャラクターは人体の臓器や体の一部分の特徴を捉えており、臓器の働き、役割が理解できれば、「このキャラクターは体のどの部分でしょう？」というようなクイズ形式での導入も取り入れることができ、児童・生徒の興味をひきやすい。人体トリビアには、「大人の小腸は、約7m」「赤ちゃんの脳の重さは300～400g」など、数量に関することが書かれており、イメージしやすくなっている。最後に、人体キャラクターの「わたしはダレでしょう？」というクイズもあり、楽しみながら読み進めることができる。

(ウ) 器官・臓器の位置ごとにキャラクターがまとめられており、まずは頭の器官、次に胸の器官、お腹の器官へと、順を追って学習を進めやすい構成になっている。当書の最後には、人体マップという全身のイラストがあり、人体キャラクターは、体のどの部分にあるのか、どこの部分にあたるのかが、わかるようになっている。学習した体の器官の位に○済シール

を貼ることでより定着しやすくなっている。実際の器官や臓器の写真、模型等と照らし合わせながら学習することで、より理解を深めることもできる。小学校6年生、中学・高校の理科や、保健の学習など、幅広く当書を使用することができる。

②形式について

キャラクター名が太字になっており、さらにキャラクター名の一部（人体の臓器や体の一部分）は太字になっており、人体の器官・臓器の名前に意識を持ちやすくなっている。漢字にはルビがふられており、児童・生徒が一人で読み進めることができる。キャラクター自身もカラフルに描かれており、背景の色もキャラクターごとに色分けされていて、視覚的に見やすくなっている。また、全体的に優しいパステルカラーでイラストが描かれており、視覚的なストレスが少ない。

<掲載外 15 冊目>

【日本点字図書館：ふれる世界の名画集】

①内容について

(ア) 視覚障害のある弱視や全盲の生徒の学習が想定されている。弱視のある生徒は、障害の状態によって空間を認知することが困難なこともあり、絵が奥行きを持った立体的になっていることと解説が組み合わさっていることで内容を理解するための手助けとなる。また、全盲の児童にとって点字で表記されていることは必須であり、墨字と点字の両方が記載されていることにより視覚障害のある生徒にとって学びやすい教材となっている。さらに半立体となっていることで触察を可能とする形式となっている。

(イ) 西洋美術における代表的な絵画作品を 12 点取り上げられている。また、絵画についての知識だけでなく半立体となっているので視覚障害のある生徒が、鑑賞を行うための手助けとなる。さらに、視覚的イメージを形作る色彩や人物の表情などについての解説があるため、視覚障害のある生徒にとっても美術の文化や歴史に自分自身で触れることができる。作品の解説では、絵のどこに何があるのか詳しく示されており、実際に触察をしながら作品を鑑賞することができる。また、実際の作品の大きさが示されているためこれまで学習してきた経験から想像を膨らませ、自分の考えを表現することができる。さらに、付属品の CD には時代背景を感じさせるような音楽と、音声による解説もあり視覚、聴覚、触覚と様々な感覚を用いて学習できる教材となっている。

(ウ) 視覚障害のある生徒が、鑑賞を行うためには拡大されたものや具体的な事物を多角的な観点から経験することが重要である。Axelrod (1959) は「視覚の損傷がただちに触覚の感度を高めるもの」ではなく、長期にわたる触覚を活用した認知経験の積み重ねの結果として触覚を活用した情報入手の力が向上してくると述べている。このことから当書を用いて継続的に学習して自分自身が理解することにより、絵画や彫刻で表現するなどその後の学習においても知識を活かして学ぶことができる。

②形式について

特徴としては、「イレヌ・カーン・ダンヴェール嬢の肖像」や「真珠の耳飾りの少女」のような触って形を把握しやすいものから記載されており、次第に「叫び」や「海辺を走る二人の女」など少しずつ複雑な形へと順に紹介されている。それぞれの図には、鑑賞の手引きとなる作品の基本的な情報、作品や作者の背景に関する解説、絵に触れるときの指標となる要素の位置を記した説明文が書かれており、授業を進めるにあたり整理された構成となっている。

令和6年度 評価委員会 意見

種目（特別支援教育課：一般図書）

【意見・感想】

- ・一人一人の児童・生徒の特性に応じて、様々な本を取り入れていることがわかった。
- ・「日本の色彩22の色」など、ユニークなものがある。是非採択されたいと思う。
- ・「SSTカード教材気持ちチップ」は秀逸。気持ちを表現できない、難しい児童・生徒がいる。これに有効ではないかと思う。家庭でも使えそうだった。
- ・たくさんの図書の中から、先生が子どもに合わせて選んでくださっていることがわかった。細部にわたって勉強になった。
- ・目が見えない白鳥さんがアシスタントと共に美術鑑賞しているお話を聞いていて、美術鑑賞の本に興味をわいた。
- ・たくさんの本を検討いただけるのはありがたいことだと思う。
- ・「日本の色彩22の色」。どのように使っていくのか。例えば、鶯色は、一般的な色ではない。どのように授業に生かすのか、表現や創作活動に生かされるのか、使いようによっては意味のある本だと思う。活用方法などは、学校現場にも伝わるよう工夫してほしい。
- ・「人体キャラクター図鑑」、理科の本をとるのか、人体キャラクター図鑑をとるのか、どう使うのか、難しい。特別支援学校、各教科の力をつけていくことを整理している中で、選択肢としてこういった本を入れていくことは必要だが、選択をする際は、子どもたちの将来も考えなければならない。1～5の図書についても、なぜ文部科学省著作教科書（特別支援学校小・中学部知的障害者用）や検定教科書ではなく、この本なのか。判断を慎重にするべきである。事務局は、学校任せにせず、しっかりと関わっていくべきだろう。
- ・多種多様なものがあることがわかった。
- ・教材は選んだら終わりではなく、それがどうだったか、考えていく必要がある。校長会も関わって進めていただきたい。

【質問●・回答○】

- 特別支援学校において、教科書の使用期間等はどう決めているのか。また、成長の度合いに応じて使用する教科書の見極めはどうしているのか。
- 子どもたちの多様化が進んでいる。特別支援学校を含め、各学校で、一人一人の教育課程表を作成している。各校から教育課程表を提出してもらい、特別支援教育課の指導主事が、確認をしている。その上で来年度使用の教科書を、先生方が子どもの実態把握を行い、検討し、保護者と合意形成を図りながら決定していく。一般図書のみを使用するのではなく、子どもの実態に応じて、軽度知的障害の子どもであれば、先生方は検定教科書を理解した上で学習を進めていただく必要がある。
- 今回は15種類の紹介であったが、昨年までに採択されているものは、使うことができるのか。

- 神戸市では、これまでに 300 以上の採択本がある。供給不能になる場合もあるが、使用することができる。
- 今回の採択でフォローできていない部分については、以前までの採択本の中からするということか。
- その通りです。
- 生徒によって与えられるテキストがすべて違うということですか。毎回学習する内容が違ったり、順でなかったりするののか。
- その通りです。お子様の実態、状況によって先生方が工夫しながら授業展開をする。
- 「SST カード教材気持ちチップ」「大人になってこまらないマンガで身につく自分コントロール」は感情理解において大切な本だと思う。何の教科で使うのか。
- 道徳で考えているが、その他の場面でも適宜使えたら良いと想定している。
- 「リトミック 77 選」は、少し難しそうで、先生が使う想定なのかな、と感じた。
- 確かに「リトミック 77 選」は難しい本かもしれない。しかし、イラストが掲載されているので、モニターに映すなど、工夫することで、子ども達と一緒に見て学ぶことができる。
- 「人体キャラクター図鑑」、レベルが高いと思うが、どのような子供を想定しているのか。
- コミカルなイラストが描かれているため、小学部の子供を想定している。先生の使い方にはなるが、この一冊から人体について興味を持ってほしいと考えている。この本をきっかけとして、興味を広げてほしい。
- 「市販本のうちとくに有益と考えられる図書」、という東京都の項目がある。神戸市も、そういった項目を入れていくことを検討すべきでは。
- 是非、来年度に向けて検討していきたい。
- 「SST カード教材気持ちチップ」障害の種類によって、課題の高さが全然違うと感じる。実際に先生方が必要に応じて使うところまでもっていくことは、指導書があるわけではないので難しいように感じるが、どうか。
- 使い方については、先生方が研究するのは確かに難しい。事務局として、その図書でできることや指導方法、また好事例をキャッチして発信していく必要があると思う。また、現場への文書発出の際には丁寧に伝えていきたい。

別冊 2

令和 7 年度使用
神戸市立教科書

《目録集》

令和 6 年 7 月 23 日

目録集

[目録 1] . . . P 37～P 40

文部科学省著作教科書（特別支援学校小・中学部[知的障害者用]）

[目録 2] . . . P 41～P 55

文部科学省著作教科書（特別支援学校小・中学部視覚障害者用[点字版]）

[目録 3] . . . P 56～P 61

「令和 6 年度使用神戸市一般図書一覧」

[目録 4] . . . P 62

「令和 7 年度使用神戸市一般図書一覧」新規掲載図書（仮）

[目録 5] . . . P 63～P 64

文部科学省著作教科書（特別支援学校視覚障害者用小・中学部
[点字版]）以外の点字教科書

【目録Ⅰ】文部科学省著作教科書
(特別支援学校小・中学部 [知的障害者用])

特別支援学校小学部知的障害者用

国語 国語

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
2 東書	1-6	国語	こくご ☆	B5	903	平31	文部科学省
		C-121		88			
		国語	こくご ☆☆	B5	927	平31	
		C-122		112			
		国語	こくご ☆☆☆	B5	893	平31	
C-123		112					

算数 算数

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
17 教出	1-6	算数	さんすう ☆	B5	2,961	平31	文部科学省
		C-121		88			
		算数	さんすう ☆☆(1)	B5	1,686	平31	
		C-122		68			
		算数	さんすう ☆☆(2)	B5	2,532	平31	
C-123		58					
算数	さんすう ☆☆☆	B5	2,144	平31			
C-124		106					

生活 生活

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
2 東書	1-6	生活	せいかつ ☆	B5	767	令5	文部科学省
		C-121		104			
		生活	せいかつ ☆☆	B5	766	令5	
		C-122		104			
		生活	せいかつ ☆☆☆	B5	937	令5	
C-123		132					

音楽 音楽

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著作者
2 東書	1-6	音楽 C-121	おんがく ☆	B5 128	1,361	平31	文部科学省
		音楽 C-122	おんがく ☆☆	B5 124	1,260	平31	
		音楽 C-123	おんがく ☆☆☆	B5 124	1,210	平31	

特別支援学校中学部知的障害者用

国語 国語

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著作者
2 東書	1-3	国語 C-721	国語 ☆☆☆☆	B5 112	713	令2	文部科学省
		国語 C-722	国語 ☆☆☆☆☆	B5 120	779	令2	

社会 社会

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著作者
2 東書	1-3	社会 C-721	社会 ☆☆☆☆	AB 128	1,008	令6	文部科学省
		社会 C-722	社会 ☆☆☆☆☆	AB 144	1,071	令6	

数学 数学

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著作者
17 教出	1-3	数学 C-721	数学 ☆☆☆☆	B5 152	1,745	令2	文部科学省
		数学 C-722	数学 ☆☆☆☆☆	B5 122	1,746	令2	

理科 理科

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
2 東書	1-3	理科 C-721	理科 ☆☆☆☆	AB 144	1,091	令6	文部科学省
		理科 C-722	理科 ☆☆☆☆☆	AB 132	985	令6	

音楽 音楽

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
2 東書	1-3	音楽 C-721	音楽 ☆☆☆☆	B5 160	1,077	令2	文部科学省
		音楽 C-722	音楽 ☆☆☆☆☆	B5 164	1,111	令2	

職業・家庭 職業・家庭

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
2 東書	1-3	職家 C-721	職業・家庭 ☆☆☆☆	AB 80	660	令6	文部科学省
		職家 C-722	職業・家庭 ☆☆☆☆☆	AB 92	734	令6	

発行者一覧

発行者 の番号 ・略称	発 行 者	郵便番号	住 所	電 話 番 号	発行 教科書 の種別
2 東 書	東京書籍株式会社	114-8524	東京都北区堀船2の17の1	03(5390)7200(代)	特知 小中
17 教 出	教育出版株式会社	135-0063	東京都江東区有明3の4の10 TFTビル西館	03(5579)6278(代)	特聴 小中 特知 小中
181 東 点	社会福祉法人 東京点字出版所	181-0013	東京都三鷹市下連雀3の32の10	0422(48)2221	特視 小中
182 ライト	社会福祉法人 日本ライトハウス	538-0042	大阪府大阪市鶴見区今津中2の4の37	06(6961)5521	特視 小中
196 ヘレン	社会福祉法人 東京ヘレン・ケラー協会	169-0072	東京都新宿区大久保3の14の4	03(3200)1310	特視 小中
216 支援センター	社会福祉法人 視覚障害者支援総合センター	167-0034	東京都杉並区桃井4の4の3 スカイコート西荻窪2	03(5310)5051	特視 小中
217 目 点	社会福祉法人 日本点字図書館	169-8586	東京都新宿区高田馬場1の23の4	03(3209)0241	特視 中

【目録2】文部科学省著作教科書

特別支援学校小学部視覚障害者用 [点字版]

国語 国語

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著 者
182 ライト	1	国語 A-161	こくご 点字導入編	B5 128	13,632	令5	文部科学省
		国語 A-162	こくご 1-1	B5 106	11,289	令5	
		国語 A-163	こくご 1-2	B5		令5	
	2	国語 A-261	こくご 2-1	B5 110	11,715	令5	
		国語 A-262	こくご 2-2	B5 140	14,910	令5	
		国語 A-263	こくご 2-3	B5		令5	
		国語 A-264	こくご 2-4	B5		令5	
	3	国語 A-361	国語 3-1	B5 144	15,336	令5	
		国語 A-362	国語 3-2	B5 218	23,217	令5	
		国語 A-363	国語 3-3	B5		令5	
		国語 A-364	国語 3-4	B5		令5	
	4	国語 A-461	国語 4-1	B5 146	15,549	令5	
		国語 A-462	国語 4-2	B5 180	19,170	令5	
		国語 A-463	国語 4-3	B5		令5	
		国語 A-464	国語 4-4	B5		令5	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著 者
182 ライト	5	国語 A-561	国語 5-1	B5 152	16,188	令5	文部科学省
		国語 A-562	国語 5-2	B5 162	17,253	令5	
		国語 A-563	国語 5-3	B5		令5	
		国語 A-564	国語 5-4	B5		令5	
	6	国語 A-661	国語 6-1	B5 164	17,466	令5	
		国語 A-662	国語 6-2	B5 150	15,975	令5	
		国語 A-663	国語 6-3	B5		令5	
		国語 A-664	国語 6-4	B5		令5	

社会 社会

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著 者
216 支援センター	3	社会 A-361	社会 3-1	B5 216	31,724	令5	文部科学省
		社会 A-362	社会 3-2	B5 174	25,556	令5	
		社会 A-363	社会 3-3	B5		令5	
		社会 A-364	社会 3-4	B5		令5	
	4	社会 A-461	社会 4-1	B5 176	25,849	令5	
		社会 A-462	社会 4-2	B5 250	36,718	令5	
		社会 A-463	社会 4-3	B5 178	26,143	令5	
		社会 A-464	社会 4-4	B5		令5	
		社会 A-465	社会 4-5	B5		令5	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著 者
216 支援センター	5	社会 A-561	社会 5-1	B5 294	43,180	令5	文部科学省
		社会 A-562	社会 5-2	B5 200	29,374	令5	
		社会 A-563	社会 5-3	B5 164	24,087	令5	
		社会 A-564	社会 5-4	B5 234	34,368	令5	
		社会 A-565	社会 5-5	B5		令5	
		社会 A-566	社会 5-6	B5		令5	
		社会 A-567	社会 5-7	B5		令5	
	6	社会 A-661	社会 6-1	B5 174	25,556	令5	
		社会 A-662	社会 6-2	B5 194	28,493	令5	
		社会 A-663	社会 6-3	B5 194	28,493	令5	
		社会 A-664	社会 6-4	B5 218	32,018	令5	
		社会 A-665	社会 6-5	B5 224	32,899	令5	
		社会 A-666	社会 6-6	B5		令5	
		社会 A-667	社会 6-7	B5		令5	
		社会 A-668	社会 6-8	B5		令5	

算数 算数

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著 者		
196 ヘレン	1	算数	さんすう 触って学ぶ導入編	B5	26,901	令5	文部科学省		
		A-161		180					
		算数	さんすう 1-1	B5				21,222	令5
		A-162		142					
		算数	さんすう 1-2	B5				14,347	令5
		A-163		96					
		算数	さんすう 1-3	B5				32,581	令5
		A-164		218					
		算数	さんすう 1-4	B5				30,787	令5
	A-165		206						
	算数	さんすう 1-5	B5		令5				
	A-166								
	算数	さんすう 1-6	B5		令5				
	A-167								
	算数	さんすう 1-7	B5		令5				
	A-168								
	2	算数	さんすう 2-1	B5	20,923	令5			
		A-261		140					
		算数	さんすう 2-2	B5	20,326	令5			
A-262			136						
算数		さんすう 2-3	B5	30,189	令5				
A-263			202						
算数		さんすう 2-4	B5	25,108	令5				
A-264			168						
算数		さんすう 2-5	B5		令5				
A-265									
算数		さんすう 2-6	B5		令5				
A-266									
算数	さんすう 2-7	B5		令5					
A-267									
算数	さんすう 2-8	B5		令5					
A-268									
算数	さんすう 珠算編1	B5	26,603	令5					
A-269		178							
算数	さんすう 珠算編2	B5	34,673	令5					
A-270		232							

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著 者
196 ヘレン	3	算数 A-361	さんすう 3-1	B5 178	26,603	令5	文部科学省
		算数 A-362	さんすう 3-2	B5 210	31,385	令5	
		算数 A-363	さんすう 3-3	B5 134	20,027	令5	
		算数 A-364	さんすう 3-4	B5 184	27,499	令5	
		算数 A-365	さんすう 3-5	B5 128	19,130	令5	
		算数 A-366	さんすう 3-6	B5		令5	
		算数 A-367	さんすう 3-7	B5		令5	
		算数 A-368	さんすう 3-8	B5		令5	
		算数 A-369	さんすう 3-9	B5		令5	
	4	算数 A-461	算数 4-1	B5 192	28,695	令5	
		算数 A-462	算数 4-2	B5 232	34,673	令5	
		算数 A-463	算数 4-3	B5 154	23,016	令5	
		算数 A-464	算数 4-4	B5 286	42,743	令5	
		算数 A-465	算数 4-5	B5 182	27,200	令5	
		算数 A-466	算数 4-6	B5		令5	
		算数 A-467	算数 4-7	B5		令5	
		算数 A-468	算数 4-8	B5		令5	
		算数 A-469	算数 4-9	B5		令5	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著 者
196 ヘレン	5	算数 A-561	算数 5-1	B5 84	12,554	令5	文部科学省
		算数 A-562	算数 5-2	B5 166	24,809	令5	
		算数 A-563	算数 5-3	B5 112	16,739	令5	
		算数 A-564	算数 5-4	B5 166	24,809	令5	
		算数 A-565	算数 5-5	B5 266	39,754	令5	
		算数 A-566	算数 5-6	B5 182	27,200	令5	
		算数 A-567	算数 5-7	B5		令5	
		算数 A-568	算数 5-8	B5		令5	
		算数 A-569	算数 5-9	B5		令5	
		算数 A-570	算数 5-10	B5		令5	
		算数 A-571	算数 5-11	B5		令5	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著 者
196 ヘレン	6	算数 A-661	算数 6-1	B5 188	28,097	令5	文部科学省
		算数 A-662	算数 6-2	B5 202	30,189	令5	
		算数 A-663	算数 6-3	B5 242	36,168	令5	
		算数 A-664	算数 6-4	B5 244	36,466	令5	
		算数 A-665	算数 6-5	B5		令5	
		算数 A-666	算数 6-6	B5		令5	
		算数 A-667	算数 6-7	B5		令5	
		算数 A-668	算数 6-8	B5		令5	
		算数 A-669	算数 6-9	B5		令5	

理科 理科

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著 者
181 東点	3	理科 A-361	理科 3-1	B5 122	18,256	令5	文部科学省
		理科 A-362	理科 3-2	B5 136	20,351	令5	
		理科 A-363	理科 3-3	B5 128	19,154	令5	
		理科 A-364	理科 3-4	B5		令5	
		理科 A-365	理科 3-5	B5		令5	
		理科 A-366	理科 3-6	B5		令5	
	4	理科 A-461	理科 4-1	B5 170	25,439	令5	
		理科 A-462	理科 4-2	B5 148	22,147	令5	
		理科 A-463	理科 4-3	B5 102	15,263	令5	
		理科 A-464	理科 4-4	B5		令5	
		理科 A-465	理科 4-5	B5		令5	
		理科 A-466	理科 4-6	B5		令5	

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著 者
181 東点	5	理科 A-561	理科 5-1	B5 104	15,563	令5	文部科学省
		理科 A-562	理科 5-2	B5 138	20,650	令5	
		理科 A-563	理科 5-3	B5 118	17,657	令5	
		理科 A-564	理科 5-4	B5		令5	
		理科 A-565	理科 5-5	B5		令5	
		理科 A-566	理科 5-6	B5		令5	
	6	理科 A-661	理科 6-1	B5 114	17,059	令5	
		理科 A-662	理科 6-2	B5 158	23,643	令5	
		理科 A-663	理科 6-3	B5 110	16,460	令5	
		理科 A-664	理科 6-4	B5		令5	
		理科 A-665	理科 6-5	B5		令5	
		理科 A-666	理科 6-6	B5		令5	

外国語 英語

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著 作 者
181 東点	5	英語 A-561	英語 5-1	B5 160	23,942	令5	文部科学省
		英語 A-562	英語 5-2	B5			
		英語 A-563	英語 5-3	B5 108	16,161	令5	
		英語 A-564	英語 5-4	B5 122	18,256	令5	
	6	英語 A-661	英語 6-1	B5 168	25,139	令5	
		英語 A-662	英語 6-2	B5		令5	
		英語 A-663	英語 6-3	B5 98	14,665	令5	
		英語 A-664	英語 6-4	B5 126	18,855	令5	

特別の教科 道徳 道徳

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
182 ライト	1	道徳 A-161	どうとく 1-1	B5 122	13,997	令5	文部科学省
		道徳 A-162	どうとく 1-2	B5 128	14,685	令5	
	2	道徳 A-261	どうとく 2-1	B5 106	12,161	令5	
		道徳 A-262	どうとく 2-2	B5 100	11,473	令5	
	3	道徳 A-361	どうとく 3-1	B5 136	15,603	令5	
		道徳 A-362	どうとく 3-2	B5 134	15,373	令5	
	4	道徳 A-461	道徳 4-1	B5 136	15,603	令5	
		道徳 A-462	道徳 4-2	B5 128	14,685	令5	
	5	道徳 A-561	道徳 5-1	B5 176	20,192	令5	
		道徳 A-562	道徳 5-2	B5 202	23,175	令5	
	6	道徳 A-661	道徳 6-1	B5 194	22,257	令5	
		道徳 A-662	道徳 6-2	B5 194	22,257	令5	

特別の教科 道徳 道徳

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 価 (円)	著作年	著 者
182 ライト	1	道徳 A-161	どうとく 1-1	B5 122	13,997	令5	文部科学省
		道徳 A-162	どうとく 1-2	B5 128	14,685	令5	
	2	道徳 A-261	どうとく 2-1	B5 106	12,161	令5	
		道徳 A-262	どうとく 2-2	B5 100	11,473	令5	
	3	道徳 A-361	どうとく 3-1	B5 136	15,603	令5	
		道徳 A-362	どうとく 3-2	B5 134	15,373	令5	
	4	道徳 A-461	道徳 4-1	B5 136	15,603	令5	
		道徳 A-462	道徳 4-2	B5 128	14,685	令5	
	5	道徳 A-561	道徳 5-1	B5 176	20,192	令5	
		道徳 A-562	道徳 5-2	B5 202	23,175	令5	
	6	道徳 A-661	道徳 6-1	B5 194	22,257	令5	
		道徳 A-662	道徳 6-2	B5 194	22,257	令5	

特別支援学校中学部視覚障害者用 [点字版]

国語 国語

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
(未定)	1	国語 A-701	国語 1	B5		令6	文部科学省
	2	国語 A-801	国語 2	B5		令6	
	3	国語 A-901	国語 3	B5		令6	

社会 社会(地理的分野)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
(未定)	1・2	地理 A-701	社会 (地理)	B5		令6	文部科学省

社会 社会(歴史的分野)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
(未定)	1-3	歴史 A-701	社会 (歴史)	B5		令6	文部科学省

社会 社会(公民的分野)

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
(未定)	3	公民 A-901	社会 (公民)	B5		令6	文部科学省

数学 数学

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
(未定)	1	数学 A-701	数学 1	B5		令6	文部科学省
	2	数学 A-801	数学 2	B5		令6	
	3	数学 A-901	数学 3	B5		令6	

理科 理科

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
(未定)	1	理科 A-701	理科 1	B5		令6	文部科学省
	2	理科 A-801	理科 2	B5		令6	
	3	理科 A-901	理科 3	B5		令6	

外国語 英語

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
(未定)	1	英語 A-701	英語 1	B5		令6	文部科学省
	2	英語 A-801	英語 2	B5		令6	
	3	英語 A-901	英語 3	B5		令6	

特別の教科 道徳 道徳

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判型 ページ数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 者
(未定)	1	道徳 A-701	道徳 1	B5		令6	文部科学省
	2	道徳 A-801	道徳 2	B5		令6	
	3	道徳 A-901	道徳 3	B5		令6	

【目録3】 令和6年度使用 神戸市一般図書一覧

No	発行者コード	発行者略称	図書コード	図 書 名	単価 (円)	備考
1	01-1	あかね書房	A01	もじのえほんあいうえお	2,000	○
2	01-1	あかね書房	A02	もじのえほんかたかなアイウエオ	2,000	○
3	01-1	あかね書房	A03	もじのえほんかんじ (1)	2,000	○
4	01-1	あかね書房	A04	もじのえほんかんじ (2)	2,000	○
5	01-1	あかね書房	B02	あかねえほんシリーズかたちのえほんまる・さんかく・しかくさん	2,000	○
6	01-1	あかね書房	B03	あかねえほんシリーズえほんえかきうた	2,000	○
7	01-1	あかね書房	E01	けんちゃんとおそぼう1のってのって	1,300	○
8	01-1	あかね書房	E03	けんちゃんとおそぼう3まねっこまねっこ	1,300	○
9	01-1	あかね書房	F02	くりのきえんのおともだち2あしたえんそくだから	1,200	○
10	01-1	あかね書房	G04	からだのえほん4からだにもしもし	1,600	○
11	01-1	あかね書房	H01	かばくん・くらしのえほん1かばくんのいちにち	1,200	○
12	01-1	あかね書房	H02	かばくん・くらしのえほん2かばくんのおかいもの	1,200	○
13	01-1	あかね書房	I01	あかね書房の学習えほんあそぼうあそぼうあいうえお	2,200	○
14	01-1	あかね書房	I02	あかね書房の学習えほんおかさんだいすき1, 2, 3	2,200	○
15	01-1	あかね書房	I03	あかね書房の学習えほんことばのえほんABC	2,000	○
16	01-1	あかね書房	I05	あかね書房の学習えほんかたかなえほんアイウエオ	2,200	○
17	01-1	あかね書房	I06	あかね書房の学習えほんえいごえほんぞうさんのピクニック	2,000	○
18	01-1	あかね書房	I07	あかね書房の学習えほんえいごえほんぞうさんがっこうに行く	2,000	○
19	01-1	あかね書房	001	単行本さわってあそぼうふわふわあひる	1,600	○
20	01-1	あかね書房	523	マナーと敬語完全マスター！1学校のマナーと敬語	3,000	○
21	01-1	あかね書房	525	マナーと敬語完全マスター！3町のマナーと敬語	3,000	○
22	01-1	あかね書房	537	一年生の漢字えほん	1,600	○
23	02-1	岩崎書店	A06	あそびの絵本ねんどあそび	1,400	○
24	02-1	岩崎書店	A07	あそびの絵本クレヨンあそび	1,300	○
25	02-1	岩崎書店	A08	あそびの絵本紙ねんどあそび	1,300	○
26	02-1	岩崎書店	A17	あそびの絵本えのぐあそび	1,300	○
27	02-1	岩崎書店	A23	あそびの絵本えかきあそび	1,400	○
28	02-1	岩崎書店	B03	知識の絵本ひとのからだ	1,300	○
29	02-1	岩崎書店	C04	かいかたそだてかたずかん4やさいのうえかたそだてかた	1,500	○
30	02-1	岩崎書店	E01	五味太郎のことばとかずの絵本漢字の絵本	1,300	○
31	02-1	岩崎書店	E02	五味太郎のことばとかずの絵本絵本ABC	1,300	○
32	02-1	岩崎書店	E03	五味太郎のことばとかずの絵本ことばのあいうえお	1,300	○
33	02-1	岩崎書店	E04	五味太郎のことばとかずの絵本かずの絵本	1,300	○
34	02-1	岩崎書店	E05	五味太郎のことばとかずの絵本すうじの絵本	1,300	○
35	02-1	岩崎書店	F08	絵本図鑑シリーズ8やさいのずかん	1,500	○
36	02-1	岩崎書店	F12	絵本図鑑シリーズ12のはらのずかん-野の花と虫たち-	1,500	○
37	02-1	岩崎書店	G12	ひとりのできる手づくりBOXしぜんてで工作しよう	1,500	○
38	02-1	岩崎書店	501	あそびの絵本きりがみあそび	1,400	○
39	02-1	岩崎書店	538	どこにいる？だれがいる？さがせ！日本の歴史	1,500	○
40	04-1	絵本館	A09	五味太郎の絵本9いろ	800	○
41	04-1	絵本館	A10	五味太郎の絵本10かたち	900	○
42	04-1	絵本館	D02	五味太郎の絵本かずのえほん1・2・3	1,300	○
43	05-1	大阪教育図	001	からだで学ぶ英語教室	1,550	○
44	05-3	旺文社	B02	学校では教えてくれない大切なこと (2) 友だち関係 (自分と仲良く)	850	○
45	05-3	旺文社	B06	学校では教えてくれない大切なこと (6) 友だち関係 (気持の伝え方)	850	○
46	05-3	旺文社	502	とってもやさしい中学地理改訂版	980	○
47	05-3	旺文社	503	とってもやさしい中学歴史改訂版	980	○
48	05-3	旺文社	504	とってもやさしい中学公民改訂版	980	○
49	05-3	旺文社	505	とってもやさしい中1数学三訂版	980	○
50	05-3	旺文社	508	とってもやさしい中1英語改訂版	980	○
51	05-3	旺文社	517	学校では教えてくれない大切なこと (11) 友だち関係 (考え方のちがいがい)	850	○
52	05-3	旺文社	518	学校では教えてくれない大切なこと12ネットのルール	850	○
53	06-1	偕成社	A02	エリック・カールかずのほん1, 2, 3どうぶつえんへ	1,200	○
54	06-1	偕成社	A04	ことばをおぼえる本かず・かたち・いろあいうえお	1,800	○
55	06-1	偕成社	D01	ノントンあそぼうよ (1) ノントンぶらんこのせて	600	○
56	06-1	偕成社	D08	ノントンあそぼうよ (8) ノントンあわぶくぶくぶぶぶう	600	○
57	06-1	偕成社	E01	「おれたち、ともだち！」絵本ともだちや	1,000	○
58	06-1	偕成社	F01	エンバリーおじさんの絵かきえほんしもんスタンプでかいてみよう	1,600	○
59	06-1	偕成社	H01	日本むかし話おむすびころりん	1,200	○

60	06-1	偕成社	J04	子どもの健康を考える絵本（４）からだがすぎなたべものなあに？	1,200	○
61	06-1	偕成社	J05	子どもの健康を考える絵本（５）こんなときどうするの？	1,200	○
62	06-1	偕成社	L01	100かいだてのいえシリーズ100かいだてのいえ	1,200	○
63	06-1	偕成社	O01	五味太郎・言葉図鑑（１）うごきのことば	1,400	○
64	06-1	偕成社	O03	五味太郎・言葉図鑑（３）かざることば（Ａ）	1,400	○
65	06-1	偕成社	O05	五味太郎・言葉図鑑（５）つなぎのことば	1,400	○
66	06-1	偕成社	O06	五味太郎・言葉図鑑（６）くらしのことば	1,400	○
67	06-1	偕成社	O10	五味太郎・言葉図鑑（10）なまえのことば	1,400	○
68	06-1	偕成社	P02	赤ちゃん版ノンタン（２）ノンタンもぐもぐもぐ	600	○
69	06-1	偕成社	Q03	子どもの生活（３）マナーをきちんとおぼえよう！	1,200	○
70	06-1	偕成社	Q06	子どもの生活（６）じょうぶなからだになれるよ！	1,200	○
71	06-1	偕成社	R01	あかちゃんのおそびえほん（１）ごあいさつあそび	680	○
72	06-1	偕成社	R02	あかちゃんのおそびえほん（２）いないいないばああそび	680	○
73	06-1	偕成社	R03	あかちゃんのおそびえほん（３）いただきますあそび	680	○
74	06-1	偕成社	R04	あかちゃんのおそびえほん（４）ひとりであんちできるかな	680	○
75	06-1	偕成社	R06	あかちゃんのおそびえほん（６）いいおへんじできるかな	680	○
76	06-1	偕成社	S01	安全のしつけ絵本（１）きをつけようね	1,200	○
77	06-1	偕成社	T01	エリック・カールの絵本はらべこあおむし	1,200	○
78	06-1	偕成社	T02	エリック・カールの絵本うたがみえるきこえるよ	1,400	○
79	06-1	偕成社	T03	エリック・カールの絵本（ぬりえ絵本）わたしだけのはらべこあおむし	1,000	○
80	06-1	偕成社	T04	エリック・カールの絵本くまさんくまさんなみてるの？	1,000	○
81	06-1	偕成社	T05	エリック・カールの絵本（ぬりえ絵本）ごちまぜカメレオン	1,200	○
82	06-1	偕成社	T06	エリック・カールの絵本月ようびはなにたべる？－アメリカのわらべうた	1,200	○
83	06-1	偕成社	T07	エリック・カールの絵本できるかな？－あたまからつまさきまで－	1,200	○
84	06-1	偕成社	U01	五味太郎の絵本わにさんどきっはいしゃさんどきっ	1,000	○
85	06-1	偕成社	V01	五味太郎・しかけ絵本（１）きいろいのほちょうちょ	1,000	○
86	06-1	偕成社	W01	木村裕一・しかけ絵本（１）みんなみんなみ一つけた	1,100	○
87	06-1	偕成社	W12	木村裕一・しかけ絵本（12）げんきにごあいさつ	1,200	○
88	06-1	偕成社	X01	坂本廣子のひとりでクッキング（１）朝ごはんつくろう！	1,400	○
89	06-1	偕成社	X02	坂本廣子のひとりでクッキング（２）昼ごはんつくろう！	1,400	○
90	06-1	偕成社	X07	坂本廣子のひとりでクッキング（７）おべんとうつくろう！	1,400	○
91	06-1	偕成社	Y01	ともだちだいすき（２）おべんとうなあに？	1,000	○
92	06-1	偕成社	Z01	子どものマナー図鑑（１）ふだんの生活のマナー	1,500	○
93	06-1	偕成社	Z03	子どものマナー図鑑（３）でかけるときのマナー	1,500	○
94	06-1	偕成社	003	かこさとしうつくしい絵	1,400	○
95	06-1	偕成社	004	10+1人の絵本作家オリジナルソング集うたのパレット	2,000	○
96	06-2	学研	C03	はっけんずかんのりもの改訂版	1,980	○
97	06-2	学研	G07	あそびのおうさまBOOKはじめてぬるほん	850	○
98	06-2	学研	G08	あそびのおうさまBOOKはじめてきるほん	850	○
99	06-2	学研	G09	あそびのおうさまBOOKどんどんぬるほん	950	○
100	06-2	学研	I01	あそびのおうさまずかんからだ増補改訂	780	○
101	06-2	学研	I12	あそびのおうさまずかんリサイクルこうさく増補改訂	780	○
102	06-2	学研	N01	ほんのおおきさほんのおおきさ動物園	1,500	○
103	06-2	学研	O01	あそびのおうさまBOOKぬって	900	○
104	06-2	学研	O02	あそびのおうさまBOOKはって	900	○
105	06-2	学研	502	はっけんずかんどうぶつ改訂版	1,880	○
106	06-2	学研	535	さわって学べる算数図鑑	2,200	○
107	06-2	学研	568	学研の頭脳開発でんしゃのかず・とけいれんしゅうちょう	750	○
108	06-2	学研	654	小学生向辞典・事典レインボーことば絵じてん	1,460	○
109	06-2	学研	680	やさしくまるごと小学理科改訂版	2,200	○
110	06-2	学研	693	中学ひとつひとつわかりやすく中1理科をひとつひとつわかりやすく。改訂版	1,000	○
111	06-4	開隆堂出版	001	職業・家庭たのしい職業科わたしの夢につながる	1,800	○
112	06-4	開隆堂出版	002	職業・家庭たのしい家庭科わたしのくらしに生かす	1,800	○
113	07-2	金の星社	B02	あかちゃんとおかあさんの絵本ハティちゃんのいち・に・さん	780	○
114	07-2	金の星社	B03	あかちゃんとおかあさんの絵本ハティちゃんのまる・さんかく・しかく	780	○
115	07-2	金の星社	B04	あかちゃんとおかあさんの絵本このいろなあに	780	○
116	07-2	金の星社	E01	やさしいからだのえほん1からだのなかはどうなっているの？	1,200	○
117	07-2	金の星社	F01	ひとりのできるもん！1たのしいたまご料理	1,960	○
118	07-2	金の星社	F04	ひとりのできるもん！4うれしいごはん、パン、めん料理	1,960	○
119	07-2	金の星社	F05	ひとりのできるもん！5すてきなおかし作り	1,960	○
120	07-2	金の星社	F06	ひとりのできるもん！6だいすきおやつ作り	1,960	○
121	07-2	金の星社	F10	ひとりのできるもん！10おしやれなおかし作り	1,960	○
122	07-2	金の星社	J04	やさしいからだのえほん4むしばはどうしてできるの？	1,200	○

123	07-2	金の星社	K01	げんきをつくる食育えほん1たべるのだいすき!	1,300	○
124	07-2	金の星社	001	おてつだいの絵本	1,500	○
125	07-2	金の星社	535	音のでるとけいえほんいままんじ?	2,000	○
126	07-4	教芸	005	5訂版歌はともだち	362	○
127	07-5	教育画劇	A02	つくってたべよう! お料理マジック2	1,500	○
128	08-1	くもん出版	A01	もじ・ことば1 はじめてのひらがな1集	660	○
129	08-1	くもん出版	A03	もじ・ことば3 やさしいひらがな1集	660	○
130	08-1	くもん出版	A11	もじ・ことば11 はじめてのかん字	660	○
131	08-1	くもん出版	B01	生活図鑑カードたべものカード	900	○
132	08-1	くもん出版	B02	生活図鑑カードくだものやさしいカード1集	900	○
133	08-1	くもん出版	B06	生活図鑑カードお店カード	900	○
134	08-1	くもん出版	B07	生活図鑑カード生活道具カード	900	○
135	08-1	くもん出版	C01	書きかたカード「ひらがな」	1,300	○
136	08-1	くもん出版	D01	ひらがなカード	1,200	○
137	08-1	くもん出版	D02	とけいカード	1,200	○
138	08-1	くもん出版	D03	かずカード	1,000	○
139	08-1	くもん出版	F01	おけいこはじめてのおけいこ	660	○
140	08-1	くもん出版	G03	C D付き楽器カード	1,500	○
141	08-1	くもん出版	H02	C D付き英語カードあいさつと話しことば編	1,500	○
142	08-1	くもん出版	001	あいうえおべんとう	1,300	○
143	08-1	くもん出版	501	もじ・ことば2 はじめてのひらがな2集	660	○
144	08-1	くもん出版	502	もじ・ことば4 やさしいひらがな2集	660	○
145	08-2	グランまま	001	ぼくとわたしのせいかつえほん	1,500	○
146	08-2	グランまま	002	うたえほん	1,500	○
147	08-2	グランまま	003	うたえほんII	1,500	○
148	08-2	グランまま	006	ことばえほん	1,700	○
149	10-1	講談社	E01	講談社の年齢で選ぶ知育絵本4・5・6さいのきもちをつたえることばのえほん	1,800	○
150	10-1	講談社	H05	ブルーナのアイデアブックミッフィーの1から10まで	850	○
151	10-1	講談社	001	米村でんじろうのDVDでわかるおもしろ実験!!	1,600	○
152	10-2	好学社	A01	レオ・レオニの絵本スミナー	1,500	○
153	10-3	国土社	B09	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ	2,000	○
154	10-3	国土社	B14	たのしい図画工作14 こすりだし・すりだし	2,000	○
155	10-3	国土社	B16	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵	2,000	○
156	10-4	こぐま社	B01	こぐまちゃんえほん第1集こぐまちゃんおはよう	800	○
157	10-4	こぐま社	B03	こぐまちゃんえほん第2集こぐまちゃんのみずあそび	800	○
158	10-4	こぐま社	B05	こぐまちゃんえほん第3集しろくまちゃんのほっとけき	800	○
159	10-4	こぐま社	C01	ぶうとびよんのえほんおんなじおんなじ	1,000	○
160	10-4	こぐま社	D01	ことばあそびの絵本ぶたたぬききつねねこ	1,000	○
161	10-4	こぐま社	E01	こぐまちゃんえほん別冊さよならさんかく	800	○
162	10-4	こぐま社	F02	馬場のぼるのえほん11 びきのねこ	1,200	○
163	10-4	こぐま社	G01	柳原良平のえほんかおかおどんなかお	800	○
164	10-5	小峰書店	B01	りかのこうさく1 ねんせい	1,600	○
165	10-5	小峰書店	C01	くまたんのはじめてシリーズよめるよめるよあいうえお	1,200	○
166	10-5	小峰書店	C02	くまたんのはじめてシリーズおいしいおいしい1・2・3	1,200	○
167	10-5	小峰書店	F04	東京パノラマたんけん	1,500	○
168	10-5	小峰書店	001	リサイクル工作ずかん	1,200	○
169	10-8	合同出版	A01	子どもとマスターする49の生活技術イラスト版手のしごと	1,942	○
170	10-8	合同出版	A02	子どもとマスターする45の操体法改訂新版イラスト版からだのつかい方とのえ方	1,700	○
171	10-8	合同出版	A03	運動が得意になる43の基本レッスンイラスト版体育のコツ	1,600	○
172	10-8	合同出版	B01	絵でわかるこどものせいかつずかん1 みのまわりのきほん	1,400	○
173	10-8	合同出版	B03	絵でわかるこどものせいかつずかん3 おでかけのきほん	1,400	○
174	10-8	合同出版	B04	絵でわかるこどものせいかつずかん4 おつきあいのきほん	1,400	○
175	10-8	合同出版	557	イラスト版コミュニケーション図鑑	4,800	○
176	10-9	こばと	B01	中級編ジャンプアップとけい・おかね・カレンダー	1,800	○
177	10-10	コクヨ	A01	かおノート	1,000	○
178	11-1	さえら	C01	たのしい工作教室たのしいこうさくきょうしつ1	1,300	○
179	11-1	さえら	C08	たのしい工作教室木のぞうけい教室	1,262	○
180	11-1	さえら	D07	母と子の手づくり教室母と子の園芸教室野菜をつくろう	1,330	○
181	11-1	さえら	529	たのしい工作教室ダンボールのたのしい工作教室	1,300	○
182	11-1	さえら	532	母と子の手づくり教室毛糸と布のたのしい手づくり教室	1,400	○
183	11-4	三省堂	A04	三省堂こどもかずの絵じてん	1,400	○
184	11-4	三省堂	A07	こどもきせつつぎょうじ絵じてん第2版小型版	2,000	○
185	11-4	三省堂	C01	親子でうたう英語うたの絵じてん	1,700	○

186	11-4	三省堂	538	こどもマナーとけいご絵じてん	2,400	○
187	12-2	小学館	B02	21世紀幼稚園百科2とけいとじかん	970	○
188	12-2	小学館	B06	21世紀幼稚園百科6かずあそび1・2・3	970	○
189	12-2	小学館	B11	21世紀幼稚園百科11からだのふしぎ	970	○
190	12-2	小学館	C01	ドラえもんちずかん1にっぽんちず	1,500	○
191	12-2	小学館	C02	ドラえもんちずかん2せかいちず	1,500	○
192	12-2	小学館	N01	あーとぶっくひらめき美術館第1館	1,750	○
193	12-2	小学館	N02	あーとぶっくひらめき美術館第2館	1,750	○
194	12-2	小学館	Z01	デコボコえほんかずをかぞえよう!	1,200	○
195	12-2	小学館	523	小学館の子ども図鑑ブレネオはるなつあきふゆ楽しく遊ぶ学ぶきせつの図鑑	2,800	○
196	12-7	女子栄養大	001	新・こどもクッキング	1,600	○
197	12-10	視覚デザイン	A01	ハートアートシリーズ色のえほん	1,400	○
198	13-2	鈴木出版	A05	知育えほんマークのずかん	1,600	○
199	14-3	育成会	A04	自立生活ハンドブック4からだ!!げんき!?	800	○
200	14-3	育成会	A05	自立生活ハンドブック5ばなべていどうぞめしあがれ	800	○
201	14-3	育成会	A08	自立生活ハンドブック8食(しょく)	900	○
202	14-4	成美堂出版	002	DVDでひける!はじめてのピアノえほん2たのしいピアノのうた	1,300	○
203	14-4	成美堂出版	003	いちばんわかりやすい小学生のための学習世界地図帳	1,200	○
204	14-4	成美堂出版	004	いちばんわかりやすい小学生のための学習日本地図帳	1,200	○
205	14-4	成美堂出版	005	CDつき楽しく歌える英語のうた	1,400	○
206	14-4	成美堂出版	006	作ってみよう!リサイクル工作68	900	○
207	14-4	成美堂出版	007	CDつき小学生の英語レッスン絵でみて学ぼう英会話	1,300	○
208	14-5	世界文化社	A01	写真でわかるなぜなに1どうぶつ	1,165	○
209	15-3	草思社	001	みんなのためのルールブックあたりまえだけど、とても大切なこと	952	○
210	16-3	大日本絵画	A01	メロディーえほんI Cピアノえほん四季のどうよう-12カ月	2,000	○
211	16-4	太郎次郎社	A01	漢字がたのしくなる本シリーズ漢字がたのしくなる本ワーク1基本漢字あそび	1,155	○
212	16-4	太郎次郎社	A02	漢字がたのしくなる本シリーズ漢字がたのしくなる本ワーク2あわせ漢字あそび	1,155	○
213	16-4	太郎次郎社	A03	漢字がたのしくなる本シリーズ漢字がたのしくなる本ワーク3部首あそび	1,155	○
214	16-4	太郎次郎社	C03	子どもがしあがる手づくり絵本あいうえおあそび上ひらがな50音	1,845	○
215	17-1	チャイルド	001	ぬったりかいたりらくがきBOOK	1,500	○
216	17-1	チャイルド	535	チャイルドブックこども百科ふしぎ、ふしぎ!かがくあそび図鑑	1,600	○
217	20-1	童心社	A01	かずのほん1どっちがたくん	1,300	○
218	20-1	童心社	A02	かずのほん20から10まで	1,300	○
219	20-1	童心社	A03	かずのほん30から10までのたしざんひきざん	1,300	○
220	20-1	童心社	E02	かこさとしからだの本2たべものたび	1,300	○
221	20-1	童心社	H01	14ひきのシリーズ14ひきのあさごほん	1,200	○
222	20-1	童心社	H02	14ひきのシリーズ14ひきのびくにつく	1,200	○
223	20-1	童心社	L01	ピーマン村の絵本たちさつまのおいも	1,300	○
224	20-1	童心社	L02	ピーマン村の絵本たちおおきくなるってことは	1,300	○
225	20-1	童心社	L06	ピーマン村の絵本たちよーいどん!	1,300	○
226	20-2	ドレミ楽譜	001	やさしいこどものうたとあそび	1,400	○
227	20-2	ドレミ楽譜	002	保育名歌こどものうた100選	1,400	○
228	20-3	東京書店	001	やさしくおれるたのしいおりがみ	1,300	○
229	20-4	戸田デザイン	001	和英えほん	1,300	○
230	20-4	戸田デザイン	002	1から100までのえほん	1,600	○
231	20-4	戸田デザイン	003	あいうえおえほん	1,800	○
232	20-4	戸田デザイン	004	A B C えほん	1,700	○
233	20-4	戸田デザイン	005	にっぽんちず絵本	1,800	○
234	20-4	戸田デザイン	006	せかいちず絵本	1,800	○
235	20-4	戸田デザイン	007	よみかた絵本	1,800	○
236	20-4	戸田デザイン	008	6つの色	1,100	○
237	20-4	戸田デザイン	009	とけいのえほん	1,500	○
238	20-4	戸田デザイン	010	昆虫とあそぼう	1,300	○
239	20-5	同成社	A01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版)(ひらがなのことば・文・文章の読み)	1,300	○
240	20-5	同成社	A02	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2(改訂版)(かたかな・かん字の読み書き)	1,100	○
241	20-5	同成社	A03	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3(改訂版)(文章を読む、作文・詩を書く)	900	○
242	20-5	同成社	A04	ゆっくり学ぶ子のための国語4	1,100	○
243	20-5	同成社	B01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1(改訂版)(表象形成・音韻形成・発声・発音)	1,100	○
244	20-5	同成社	B02	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版)(ひらがなの読み書き)	1,100	○
245	20-5	同成社	C01	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1(量概念の基礎、比較、なかま集め)	1,100	○
246	20-5	同成社	C02	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2(1対1対応、1~5の数、5までのたし算)	1,100	○
247	20-5	同成社	C03	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3(6~9のたし算、ひき算、位取り)	1,100	○
248	20-5	同成社	C04	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4(くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)	1,100	○

249	20-5	同成社	C05	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5（3けたの数の計算、かけ算、わり算）	1,100	○
250	20-7	東洋館	001	くらしに役立つ社会	1,300	○
251	20-7	東洋館	002	くらしに役立つ国語	1,300	○
252	20-7	東洋館	003	くらしに役立つ数学	1,300	○
253	20-7	東洋館	004	くらしに役立つ理科	1,300	○
254	20-7	東洋館	005	くらしに役立つ保健体育	1,300	○
255	20-7	東洋館	006	くらしに役立つ家庭	1,300	○
256	21-2	ナツメ社	001	子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん	1,800	○
257	22-3	日本教育研	A01	ひとりだちするための国語	1,700	○
258	22-3	日本教育研	A02	ひとりだちするための算数・数学	1,600	○
259	25-1	のら書店	001	はじめてのこうさくあそび	1,500	○
260	27-1	ひかりのく	B05	認識絵本5いくつか	1,200	○
261	27-1	ひかりのく	B10	認識絵本10おおきいちいさい	1,300	○
262	27-1	ひかりのく	C09	こどものずかんM i o 9ひとのからだ	762	○
263	27-1	ひかりのく	C10	こどものずかんM i o 10たべもの	762	○
264	27-1	ひかりのく	C12	こどものずかんM i o 12きせつとしぜん	762	○
265	27-1	ひかりのく	D01	202シリーズたべもの202	1,200	○
266	27-1	ひかりのく	F01	改訂新版どうようえほん1	1,000	○
267	27-1	ひかりのく	F02	改訂新版どうようえほん2	1,000	○
268	27-1	ひかりのく	F03	改訂新版どうようえほん3	1,000	○
269	27-1	ひかりのく	I01	改訂新版体験を広げるこどものずかん1どうぶつえん	1,000	○
270	27-1	ひかりのく	I04	改訂新版体験を広げるこどものずかん4はなとやさい・くだもの	1,000	○
271	27-1	ひかりのく	I08	改訂新版体験を広げるこどものずかん8あそびのずかん	1,000	○
272	27-1	ひかりのく	I09	改訂新版体験を広げるこどものずかん9からだとけんこう	1,000	○
273	27-1	ひかりのく	J04	はじめてのずかん4やさいとくだもの	800	○
274	27-1	ひかりのく	K09	新装版K I D S 2 1 1 2 たべものひゃっか	850	○
275	27-1	ひかりのく	001	たのしいあそびうたえほん	1,280	○
276	27-1	ひかりのく	002	どうようでおえかきできるどうようNEW絵かきうたブック	1,800	○
277	27-1	ひかりのく	003	マナーやルールがどんどんわかる！新装改訂版みぢかなマーク	1,200	○
278	27-1	ひかりのく	012	手あそび指あそび歌あそびブック1	1,800	○
279	27-1	ひかりのく	013	あそびうたのほんC Dつき	1,200	○
280	27-2	評論社	A01	スカーリーおじさんのはたらく人たち	1,700	○
281	27-2	評論社	B01	しかけ絵本の本棚コロちゃんはどこ？	1,200	○
282	27-2	評論社	B25	しかけ絵本の本棚からだのなかとそと	2,500	○
283	27-2	評論社	C01	ピーター・スピアーの絵本1せかいのひとと	1,500	○
284	27-3	ひさかた	A01	あかちゃんのための絵本はみがきしゅわしゅわ	800	○
285	27-3	ひさかた	B01	ミーミとクークのえほんミーミとクークのあか・あお・きいろ	1,000	○
286	27-3	ひさかた	B02	ミーミとクークのえほんミーミとクークの1・2・3	1,000	○
287	27-3	ひさかた	C04	スキンシップ絵本かたかなアイウエオ	1,600	○
288	27-3	ひさかた	C05	スキンシップ絵本かずのえほん	1,600	○
289	27-3	ひさかた	D01	でんしゃでいこうでんしゃでかえろう	1,200	○
290	27-3	ひさかた	D02	どうぞのいす	1,000	○
291	27-4	P H P	001	子どもの字がうまくなる練習ノート	1,200	○
292	28-1	福音館	A01	ブルーナの絵本まる、しかく、さんかく	800	○
293	28-1	福音館	B06	幼児絵本シリーズくだもの	900	○
294	28-1	福音館	B08	幼児絵本シリーズやさい	900	○
295	28-1	福音館	B09	幼児絵本シリーズやさいのおなか	1,000	○
296	28-1	福音館	E02	かがくのとも絵本たべられるしょくぶつ	900	○
297	28-1	福音館	E13	かがくのとも絵本きゅうきゅうばこ新版	900	○
298	28-1	福音館	E14	かがくのとも絵本しんぶんしでつくろう	900	○
299	28-1	福音館	E15	かがくのとも絵本かみであそぼうきる・おる	900	○
300	28-1	福音館	E16	かがくのとも絵本みんなうんち	900	○
301	28-1	福音館	E18	かがくのとも絵本かみコップでつくろう	900	○
302	28-1	福音館	E19	かがくのとも絵本平野レミのおりょうりブック	900	○
303	28-1	福音館	E20	かがくのとも絵本しゃぼんだまとあそぼう	900	○
304	28-1	福音館	G01	福音館の科学シリーズ昆虫	1,500	○
305	28-1	福音館	G03	福音館の科学シリーズ地球	1,500	○
306	28-1	福音館	G04	福音館の科学シリーズ道ばたの四季	1,500	○
307	28-1	福音館	G05	福音館の科学シリーズぼくらの地図旅行	1,900	○
308	28-1	福音館	G08	福音館の科学シリーズどうぶつえんガイド	1,600	○
309	28-1	福音館	G09	福音館の科学シリーズあそびのレシピ	1,600	○
310	28-1	福音館	G10	福音館の科学シリーズただいまお仕事中	1,500	○
311	28-1	福音館	H13	こどものとも絵本ぞうくんのさんぼ	900	○

312	28-1	福音館	H21	ぐりとぐらの絵本ぐりとぐら	900	○
313	28-1	福音館	H25	こどものとも絵本そらいろのたね	900	○
314	28-1	福音館	H26	こどものとも絵本おおきなかぶ	900	○
315	28-1	福音館	H56	こどものとも絵本はじめてのおつかい	900	○
316	28-1	福音館	I01	安野光雅の絵本はじめてであうすうがくの絵本1	1,600	○
317	28-1	福音館	J01	世界傑作絵本シリーズてぶくろ	1,000	○
318	28-1	福音館	J02	世界傑作絵本シリーズプレーメンのおんがくたい	1,400	○
319	28-1	福音館	J03	世界傑作絵本シリーズ三びきのやぎのがらがらどん	1,200	○
320	28-1	福音館	K01	日本傑作絵本シリーズおふろだいすき	1,300	○
321	28-1	福音館	K02	日本傑作絵本シリーズみんなであそぶわらべうた	1,300	○
322	28-1	福音館	K03	日本傑作絵本シリーズドオン!	1,100	○
323	28-1	福音館	K04	ぐりとぐらの絵本ぐりとぐらの1ねんかん	1,300	○
324	28-1	福音館	L01	みぢかなかがくシリーズ町の水族館・町の植物園	1,300	○
325	28-1	福音館	M06	みぢかなかがくシリーズ町たんけん	1,200	○
326	28-1	福音館	N01	Do! 図鑑シリーズ工作図鑑	1,600	○
327	28-1	福音館	585	福音館の科学シリーズ野の草花	1,400	○
328	28-1	福音館	610	安野光雅の絵本はじめてであうすうがくの絵本2	1,600	○
329	28-2	婦人之友	A01	よくみるよくきくよくする絵本たべものことから	900	○
330	28-2	婦人之友	001	こどもがつくるたのしいお料理	981	○
331	28-3	ブロンズ新	A02	らくがきえほんあ・い・う・え・お	950	○
332	28-3	ブロンズ新	C01	しごとば	1,700	○
333	28-3	ブロンズ新	556	らくがき絵本五味太郎50%	2,233	○
334	28-4	文化出版局	E07	どうぶつあれあれえほん第4集かくしたのだあれ	600	○
335	28-6	文研出版	A16	ジョイフルえほん傑作集りんごがドスン	1,100	○
336	28-6	文研出版	B05	みるみる絵本もこもこもこ	1,300	○
337	28-7	福村出版	A01	シリーズ生活を学ぶ1つくて食べよう	2,000	○
338	28-7	福村出版	A05	シリーズ生活を学ぶ5遠くへ行きたいな	2,000	○
339	28-7	福村出版	A06	シリーズ生活を学ぶ6わたしたちのからだ	2,000	○
340	28-8	フレーベル	002	たいせつなこと	1,200	○
341	29-1	平凡社	B02	新版はじめましてにほんちず	1,600	○
342	30-2	ポプラ	A01	あそびのひろば1はんがあそび	1,600	○
343	30-2	ポプラ	A02	あそびのひろば2やさしいてづくりのプレゼント	1,600	○
344	30-2	ポプラ	A04	あそびのひろば4はりえあそび	1,600	○
345	30-2	ポプラ	A08	あそびのひろば8らくがきあそび	1,600	○
346	30-2	ポプラ	C03	ペーパーランド3とびだすカード	1,600	○
347	30-2	ポプラ	C08	ペーパーランド8おりがみえあそび	1,600	○
348	30-2	ポプラ	D05	ねずみくんの絵本1ねずみくんのチョコッキ	1,000	○
349	30-2	ポプラ	J01	クーとマーのおぼえるえほん1ぼくのいろなあに	880	○
350	30-2	ポプラ	N02	絵本・いつでもいっしょ2どうぶつなんびき?	1,100	○
351	30-2	ポプラ	608	旅でみる世の中のしくみ大図解	1,980	○
352	32-1	民衆社	A02	さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる2年	1,800	○
353	33-1	むぎ書房	A02	わかるさんすう2	900	○
354	36-1	山と溪谷社	001	家庭科の教科書小学校低学年～高学年用	1,800	○
355	40-1	理論社	A01	あいうえおうさま	1,200	○
356	40-3	リーブル	001	あっちゃんあがつくたべものあいうえお	1,800	○
357	40-3	リーブル	002	しりとりしましよ!たべものあいうえお	1,800	○
358	40-3	リーブル	506	1ちゃんいちにちへんてこぞえうた	1,000	○
359	56-13	かがわ	501	特別支援教育のカード教材意味からおぼえる漢字イラストカード1年生	3,400	○
360	56-13	かがわ	504	特別支援教育のカード教材意味からおぼえる漢字イラストカード3年生上	3,400	○
361	57-22	喜楽研	510	ゆっくりていねいに学びたい子のためのことばあそび1	1,800	○
362	72-31	日本図書	543	こどもルールブックよくできました!	1,250	○

[目録4] 「令和7年度使用神戸市一般図書一覧」新規掲載図書

	発行者略称	図 書 名	単価 (円)
1	学研	中1英語をひとつひとつわかりやすく。改訂版	1,000
2	学研	中学歴史をひとつひとつわかりやすく。改訂版	1,000
3	学研	中学公民をひとつひとつわかりやすく。改訂版	1,000
4	学研	やさしくまるごと小学算数 改訂版	2,200
5	学研	やさしくまるごと小学社会 改訂版	2,200
6	かがわ	特別支援教育のカード教材 意味からおぼえる漢字イラストカード 3年生下	3,400
7	かがわ	特別支援教育のカード教材 意味からおぼえる漢字イラストカード 4年生改訂版	4,800
8	かがわ	自己・他者の感情理解を育てるSSTカード教材 気持ちチップ	3,500
9	旺文社	学校では教えてくれない大切なこと(18)からだと心	850
10	金の星社	大人になってこまらないマンガで身につく自分コントロール	1,300
11	戸田デザイン	日本の色彩 22の色	1,100
12	明治図書	“体を楽器”にした音楽表現 リズム&ゲームにどっぷり！リトミック77選	2,600
13	リベラル社	10才までに学びたい マンガ×くり返しでスイスイ覚えられる47都道府県と世界の国	1,300
14	日本図書	人体キャラクター図鑑	1,500

特別支援学校から提出された図書

15	日本点字図書館	ふれる世界の名画集	9,000
----	---------	-----------	-------

[目録5] 文部科学省著作教科書
 (特別支援学校視覚障害者用小・中学部
 [点字版]) 以外の点字教科書

発行者コード	発行者名	発行者略称	図書名	原典となる検定教科書
181	東京点字出版所	東点	改訂日本地図	独自出版
			改訂世界地図	独自出版
182	日本ライトハウス	ライト	初等地図帳17訂版	独自出版
			小学生のおんがく 1	教育芸術社
			小学生の音楽 2	教育芸術社
			小学生の音楽 3	教育芸術社
			小学生の音楽 4	教育芸術社
			小学生の音楽 5-1	教育芸術社
			小学生の音楽 5-2	教育芸術社
			小学生の音楽 6-1	教育芸術社
			小学生の音楽 6-2	教育芸術社
			みんなのほけん3・4年	学研
			みんなの保健5・6年	学研
			社会科地図帳 21訂版	独自出版
			中学生の音楽 1-1	教育芸術社
			中学生の音楽 1-2	教育芸術社
			中学生の音楽 2・3上 1	教育芸術社
			中学生の音楽 2・3上 2	教育芸術社
			中学生の音楽 2・3下 1	教育芸術社
			中学生の音楽 2・3下 2	教育芸術社
			中学生の器楽 1	教育芸術社
			中学生の器楽 2	教育芸術社
			新・中学保健体育 1	学研
新・中学保健体育 2	学研			
新・中学保健体育 3	学研			
新・中学保健体育 4	学研			
新・中学保健体育 5	学研			
196	東京ヘレン・ケラー協会	ヘレン	家庭科 5・6年 1	開隆堂
			家庭科 5・6年 2	開隆堂
			家庭科 5・6年 3	開隆堂
			家庭科 5・6年 4	開隆堂
			技術分野 1	開隆堂
			技術分野 2	開隆堂
			技術分野 3	開隆堂
			技術分野 4	開隆堂
			技術分野 5	開隆堂

		技術分野 6	開隆堂
		技術分野 7	開隆堂
		技術分野 8	開隆堂
		技術分野 9	開隆堂
		技術分野 10	開隆堂
		家庭分野 1	開隆堂
		家庭分野 2	開隆堂
		家庭分野 3	開隆堂
		家庭分野 4	開隆堂
		家庭分野 5	開隆堂
		家庭分野 6	開隆堂
		家庭分野 7	開隆堂
		家庭分野 8	開隆堂